



هر دو آرایه نوشته شده در برابر کدام بیت، درست است؟

- ۱) غلغلی ز فکام به فغانکد را لکن
 - ۲) سدی درم چسه و از مستغان می پوشم
 - ۳) هر دم ای شمع چرا سر دل از به زبان
 - ۴) نامم بوش گر از خون جگر بر شد
- این پارچه که می‌توانم و بیوسه - خموشم - جنس نامم - نازم
- می‌خورم چایی و روی به گمان می‌پوشم - مجاز - استعاره
- نه من سوخته خون می‌خورم و خاروشم - حس آمیزی - مجاز
- این چه سبیل است که انب بگذاشت در دوشم - جنس همنان - تلمیح

- ۱) سیم سحر کر عطرس ممان جان شود ممکن
 - ۲) ساه از اثر هر زکرت پانت نمانی
 - ۳) این به نزاره است هر سولوگر در حوشها
 - ۴) تا نفس هست چرا حسرت اگر از کسم؟
- مگر هر شب گذر دارد بر آن گسوی مشک آگین؟
- ز آن روی چهایی به چه جانم گران شد
- کرده است از تنگی بیرون زبان خویش آب
- تا نفس هست چرا حسرت اگر از کسم؟

- ۱) ترتیب آرایه‌های «استعاره - تشبیه - ایهام - مجاز - تلمیح» به کار رفته است؟
- ۲) اسلوب معادله - تلمیح - تشبیه - گمان است؟
- ۳) سبب و سبب در این بیت، «ایهام - تشبیه - تلمیح - مجاز» است؟
- ۴) سبب و سبب در این بیت، «ایهام - تشبیه - تلمیح - مجاز» است؟

- ۱) سبب و سبب در این بیت، «ایهام - تشبیه - تلمیح - مجاز» است؟
- ۲) سبب و سبب در این بیت، «ایهام - تشبیه - تلمیح - مجاز» است؟
- ۳) سبب و سبب در این بیت، «ایهام - تشبیه - تلمیح - مجاز» است؟
- ۴) سبب و سبب در این بیت، «ایهام - تشبیه - تلمیح - مجاز» است؟

- ۱) سبب و سبب در این بیت، «ایهام - تشبیه - تلمیح - مجاز» است؟
- ۲) سبب و سبب در این بیت، «ایهام - تشبیه - تلمیح - مجاز» است؟
- ۳) سبب و سبب در این بیت، «ایهام - تشبیه - تلمیح - مجاز» است؟
- ۴) سبب و سبب در این بیت، «ایهام - تشبیه - تلمیح - مجاز» است؟

- ۱) سبب و سبب در این بیت، «ایهام - تشبیه - تلمیح - مجاز» است؟
- ۲) سبب و سبب در این بیت، «ایهام - تشبیه - تلمیح - مجاز» است؟
- ۳) سبب و سبب در این بیت، «ایهام - تشبیه - تلمیح - مجاز» است؟
- ۴) سبب و سبب در این بیت، «ایهام - تشبیه - تلمیح - مجاز» است؟

- ۱) سبب و سبب در این بیت، «ایهام - تشبیه - تلمیح - مجاز» است؟
- ۲) سبب و سبب در این بیت، «ایهام - تشبیه - تلمیح - مجاز» است؟
- ۳) سبب و سبب در این بیت، «ایهام - تشبیه - تلمیح - مجاز» است؟
- ۴) سبب و سبب در این بیت، «ایهام - تشبیه - تلمیح - مجاز» است؟

- ۱) سبب و سبب در این بیت، «ایهام - تشبیه - تلمیح - مجاز» است؟
- ۲) سبب و سبب در این بیت، «ایهام - تشبیه - تلمیح - مجاز» است؟
- ۳) سبب و سبب در این بیت، «ایهام - تشبیه - تلمیح - مجاز» است؟
- ۴) سبب و سبب در این بیت، «ایهام - تشبیه - تلمیح - مجاز» است؟



هر دو آرایه نوشته شده در برابر کدام بیت، درست است؟

- ۱) غلغلی ز فکام به فغانکد را لکن
 - ۲) سدی درم چسه و از مستغان می پوشم
 - ۳) هر دم ای شمع چرا سر دل از به زبان
 - ۴) نامم بوش گر از خون جگر بر شد
- این پارچه که می‌توانم و بیوسه - خموشم - جنس نامم - نازم
- می‌خورم چایی و روی به گمان می‌پوشم - مجاز - استعاره
- نه من سوخته خون می‌خورم و خاروشم - حس آمیزی - مجاز
- این چه سبیل است که انب بگذاشت در دوشم - جنس همنان - تلمیح

- ۱) سیم سحر کر عطرس ممان جان شود ممکن
 - ۲) ساه از اثر هر زکرت پانت نمانی
 - ۳) این به نزاره است هر سولوگر در حوشها
 - ۴) تا نفس هست چرا حسرت اگر از کسم؟
- مگر هر شب گذر دارد بر آن گسوی مشک آگین؟
- ز آن روی چهایی به چه جانم گران شد
- کرده است از تنگی بیرون زبان خویش آب
- تا نفس هست چرا حسرت اگر از کسم؟

- ۱) ترتیب آرایه‌های «استعاره - تشبیه - ایهام - مجاز - تلمیح» به کار رفته است؟
- ۲) اسلوب معادله - تلمیح - تشبیه - گمان است؟
- ۳) سبب و سبب در این بیت، «ایهام - تشبیه - تلمیح - مجاز» است؟
- ۴) سبب و سبب در این بیت، «ایهام - تشبیه - تلمیح - مجاز» است؟

- ۱) سبب و سبب در این بیت، «ایهام - تشبیه - تلمیح - مجاز» است؟
- ۲) سبب و سبب در این بیت، «ایهام - تشبیه - تلمیح - مجاز» است؟
- ۳) سبب و سبب در این بیت، «ایهام - تشبیه - تلمیح - مجاز» است؟
- ۴) سبب و سبب در این بیت، «ایهام - تشبیه - تلمیح - مجاز» است؟

- ۱) سبب و سبب در این بیت، «ایهام - تشبیه - تلمیح - مجاز» است؟
- ۲) سبب و سبب در این بیت، «ایهام - تشبیه - تلمیح - مجاز» است؟
- ۳) سبب و سبب در این بیت، «ایهام - تشبیه - تلمیح - مجاز» است؟
- ۴) سبب و سبب در این بیت، «ایهام - تشبیه - تلمیح - مجاز» است؟

- ۱) سبب و سبب در این بیت، «ایهام - تشبیه - تلمیح - مجاز» است؟
- ۲) سبب و سبب در این بیت، «ایهام - تشبیه - تلمیح - مجاز» است؟
- ۳) سبب و سبب در این بیت، «ایهام - تشبیه - تلمیح - مجاز» است؟
- ۴) سبب و سبب در این بیت، «ایهام - تشبیه - تلمیح - مجاز» است؟

- ۱) سبب و سبب در این بیت، «ایهام - تشبیه - تلمیح - مجاز» است؟
- ۲) سبب و سبب در این بیت، «ایهام - تشبیه - تلمیح - مجاز» است؟
- ۳) سبب و سبب در این بیت، «ایهام - تشبیه - تلمیح - مجاز» است؟
- ۴) سبب و سبب در این بیت، «ایهام - تشبیه - تلمیح - مجاز» است؟

مضمون کدام گزینه متفاوت است؟

- ۱) هیچ فعلی به کلید مگزی و انفسود
 - ۲) هر سخن گویشی و هر می سافری دارد جفا
 - ۳) حسن کردار ز هر عضو زبانی دارد
 - ۴) طرف فاخته را سرو به بسمل نهفد
- ۲۲- کدام گزینه با بیت هفتاق چون آید، یون هوش دل فزانه را / دره دانا می‌گماید اول چراغ خانه راه تناسب بیشتری دارد؟
- ۱) چنین که عقل کفیده است زین بسند تو را
 - ۲) هر که را در نیز بچیده است بوی عقل خام
 - ۳) عقل را با عقل عالم‌سوز گزیدن طرف
 - ۴) می‌ای که خفت ز خم برینانگت کمزور است
- ۲۵- مفهوم کدام بیت متفاوت است؟
- ۱) از بهاران خلعت سر سبزی جاوید یافت
 - ۲) کسی ز قید خزان و بهار شد آزاد
 - ۳) تادم از بهتری خویش در این باغ چو سرو
 - ۴) گلشن آرایی که دارد از بصیرت بهرهای



- ۱۶- با توجه به ابیات زیر، کدام گزینه صحیح نیست؟
- هوش سوسند آید سوزنا در دل عاشق به رقص
چلوه او یک گیاهان سرو را از پا لکند
آن چنان بر خط کشیدن صفحه باطل می‌شود
من به آهی گروه بهاد از پیش دل برداشتم
- ۱) در هیچ جملای بهاد جفا حذف نشده است.
۲) در همه بیتها جمله بیرو وجود دارد.
۳) مضمون کدام گزینه متفاوت است؟
- ۱) مرغی به انگیخته خود خنجر اگر برد
۲) وطن از یاد به خون‌گرمی غریب نرود
۳) اگر باغ غریبی سرمه سازد استخوانم را
۴) وطن هر چند دلقتر است بر غریب تو را
- ۱۸- کدام گزینه با بیت دهن و جان و فن مستور نیست / لیک کس را دید جان دستور نیست؟
- ۱) حصار جسم تو از چشم و گوش بر زخمه است
۲) از حجاب طلعت آسمان است بجزون آسمان
۳) میان نور و ظلمت ایستای نیست، چراغ
۴) به نور عشق مگر چشم دل گشاده شود
- ۱۹- کدام گزینه با مضمون بیت هفتاق یکی نشانه گدا و شاه را / اسلم، یکسان می‌کند پست و بلند راه تناسب بیشتری دارد؟
- ۱) به ادب یا همه سر کن که دل شاه و گدا
۲) این خواب راحتی که به درویش دادماند
۳) خنجر و قدرت نشود مسلح بهی‌لای عشق
۴) بر نفسی‌دار ز بسین خاکساری استیاز
- ۲۰- مضمون کدام بیت متفاوت است؟
- ۱) چو من زین درد می‌درمان بخوام گفت آسوده
۲) زخم و آسروم شمل و طالب دارم بهائش
۳) ای طیبیب از بهر درد ما غم درمان بخور
۴) چراخت دل عاشق دواپذیر نباشد
- ۲۱- کدام گزینه با بیت دستم، صاعقه‌سختی را بر سر کار آورد / انچه خاموش، بلبل را به گلزار آورده متناسب تر است؟
- ۱) حسن می‌انازد را حیرت سراز است و بس
۲) همین تنگ تو مریحاکه به گفتم آید
۳) به زبان مکافات قفس می‌انگنی خود را
۴) حضور غنچه در گفتم آورده است بسمل را
- ۲۲- کدام گزینه با بیت درواستی، خاتم فرورده با اسماقی / خوش درخشید ولی دولت مستعمل بوده تناسب کمتری دارد؟
- ۱) شکوه سلطنت و حسن کی نیستی داد
۲) گلشن ای مستند چم جام جهان‌نیت کو؟
۳) عاقبت می‌طلایی بگذر از اندیشه چه
۴) امیری را که بر قشورش هزاران پستان بودند

عین الخطأ:

- ۱) رأيت موع أعي تتعاطف من وعينيه؛ انكهاى برادرم را دیدم در حالی که از چشمش تپه مهریه‌ها
- ۲) لا مثقال أن الاطل سيقوف قريبا؛ تکی نیست که باطل به روئی تپود خواهد شد
- ۳) قد يكر الأستاد تلجئه القهضاء استند فالتن ارموزن قديميائش را به یاد آورده است
- ۴) قد يجرأ قول النبي لا صدق في لسانه؛ سخن کسی که هیچ راستی در زبانش نیست، تپاده تر از ناراحت کنده

عین الخطأ:

- ۱) لا تحسب أنك تركت فتى في العالم؛ گمان مبر که در جهان تنها ره شمه‌ای
- ۲) علق إبراهيم (ع) الناس على كتف أكبر الأصباء؛ ابراهیم (ع) تیر را روی دوش بزرگترین پسرش آویخت
- ۳) الظاهر خرج من غنّه و ذهب لإفلاق فرائضه؛ پنداره از لایه‌های خارج شد و برای بجات دادن جوجه‌هایش رفت
- ۴) إنما الله محبب السموات فلا تظلموا شيئا من غيرة؛ تنها خداوند پرآرزنده خوارست‌هاست، پس از غیروا طلب نکنید

عین الصحيح:

- ۲۴۵- عین الصحيح: «كشاوروز أزود دالمت، كافي سسوار بازار ببارده»:
- ۱) يرحو المزارع؛ دبا لبت المطر يترأه؛
- ۲) تفتى المزارع؛ دلبت المطر يترأه؛
- ۳) اللّاح يفتى؛ دلبت المطر الكثير يترأه؛
- ۴) اللّاح تفتى؛ دلبت المطر يترأه؛

عین الخطأ:

■ **أقرأ النسخ التالي** به قده ثم اجب عن الأسئلة التالية بما يناسب النسخ (۴۱ - ۳۶):

من أجل قسم ذكرها القرآن البشتر هي قفة إبراهيم (ع) المنيخ التي توضع لنا جهل قومه و مواضعهم بعض بعض.

نقرأ في القفة أن ذات يوم خرج الناس لإقامة حفلة إلى خارج المدينة فبقيهم إبراهيم (ع) القوم و ذهب إلى المسجد و يطعم جميع رموز الكفر و الشرك ألا واحدًا منها كانت أيتها و يطلق الناس على كنف السم الكليل و يخرج. حينما يرجع القوم يشاهدون المشهد و يفهمون النسخ (ع) و يسألونه عنها كان وقع فنجبت إبراهيم (ع) عليهم؛ و سألوا الصم الأكليراء فيقولون له: و أنت لا تسمع و لا تتكلم؛ و يصوبونه قافلاً و قدنيا و يقفونه في النار و لكن قدرة الله و مشيئة تستيب أن تصير النار باردة و يفتد بني الله منها

عین الصحيح:

- ۱) يفتد (۲) يفتد (۳) يفتد (۴) يفتد
- ۲۴۷- عین الصحيح:
- ۱) ما كان قدس إبراهيم (ع) إمامة معتقدات قومه
- ۲) كان الناس في المسجد لنا قام إبراهيم (ع) يفتدنا
- ۳) احرق نبي الله (ع) في النار و مات في سبيل ربنا
- ۴) سمعت الصم الأكبر عا وقع في السمحا

عین الصحيح:

- ۱) قفة إبراهيم (ع) أجل قفة جات في القرآن
- ۲) صفة جات في النسخ إبراهيم (ع) نبي خليل الله
- ۳) بين الناس ما كانوا يعتقدون بأن إبراهيم (ع) هو القائل
- ۴) كان أكبر قوم إبراهيم (ع) يمدون التماسيل جهلاً بالحقيقا

عین الصحيح:

- ۲۴۹- و يفتد:
- ۱) لعل ضاع - مبريد ثلاثي (صمد و فتوى) / لعل مع فاقله و الجملة فليتة
- ۲) مبريد ثلاثي (صمد و افلاق) - للثاب / لعل و فاقله و مبريد و كفتة
- ۳) للثاب - مملوم - مبريد ثلاثي (ربادة حرف واحد) / لعل مع فاقله و الجملة فليتة
- ۴) لعل ضاع - مبريد ثلاثي (صمد و تليق) - مجهول / لعل و قد حذف فاقله

عین الخطأ:

- ۲۴۸- عین الصحيح:
- ۱) للثاب - مجهول - مبريد ثلاثي / لعل و قد حذف فاقله
- ۲) لعل ضاع - مجهول ثلاثي - معلوم / لعل مع فاقله و الجملة فليتة
- ۳) لعل ضاع - مملوم - مبريد ثلاثي (ماضي و انقضاء) / لعل و فاقله و مبريد و مبريد و مبريد
- ۴) مبريد ثلاثي (ماضي و انقضاء) - للثاب - مجهول / لعل و قد حذف فاقله و مبريد و مبريد

زبان عربی

عین الأسيب في العيوب للرجعة من أو ألي المويبة (۳۵ - ۳۶):

- ۱) همتا خديابه به مردم بخشن می‌کند؛ انا بيتمشان نكركزاري نمی‌کنم
- ۲) همتا الله به مردم داری بخشن است؛ ولي اكثر مردم سياهكزاري نمی‌کنم
- ۳) بلاصك الله داری بخشنی بر مردم می‌باشد؛ انا اكثر مردم سياهكزاري نيستم
- ۴) مبريد جدا جدا است به مردم بخشنه است؛ لكن اكثر مردم سياهكزاري نيستم

عین الخطأ:

- ۲۴۷- دكان التار يقع فوق جبل مرتفع و أبت تعلين أن رطبي تؤممي جتأ:
- ۱) أن غار يلاي يك كوه مرتفع واقع است و تو به خوب می‌خانی که باه من را آزار می‌دهم
- ۲) أن غاري است که بالای کوه بلند واقع شده و تو می‌خانی که باه من خلی درد می‌کند
- ۳) أن غار يلاي كوه بلند واقع است و تو می‌خانی که باه واقعا درد می‌کند
- ۴) أن غار يلاي كوه مرتفع واقع شده و تو می‌خانی که باه سسوار درد می‌کند

عین الصحيح:

- ۲۴۸- قولوا لأولادكم مطمئن أن الله لا يبيع أجور المستمين:
- ۱) اطمینان به فرزندان خود بگویند که خداوند پاداش نیکوکاران را نبله نمی‌فروشد
- ۲) در حالی که اطمینان دارید به اولاد خود بگویند که الله اجر نیکوکاری را ضایع نمی‌کند
- ۳) مطمئن باشید و به فرزندان بگویند که همتا خداوند اجر نیکوکاران را نبله نمی‌کند
- ۴) به فرزندان خود بگویند مطمئن باشید که الله پاداش نیکوکاران را ضایع نمی‌کند

عین الخطأ:

- ۲۴۹- ولا تعالوا إرياه كل أناس فقائه غايه لا ترواه:
- ۱) برای زانی سخنان همه مردم تلاش نکن؛ گویی که آن مدعی است که به دست نمی‌آید
- ۲) سعی نکن که تمام مردم را زانی کنی؛ پس گویا آن مدعی است که آن را به دست نمی‌آوری
- ۳) نباید برای ختم شدن کل مردم کوشش کنی؛ چه آن مدعی است که به دست آورده نمی‌شود
- ۴) برای زانی شدن همه مردم تلاش مکن؛ پس گویی آن هدف به دست آورده نمی‌شود

عین الصحيح:

- ۲۴۸- وقد اشتاق أوكما أربوا و مسجد النبي و مقبره النبي و ما أوفوا:
- ۱) پدر شما مشتاق شده که در دیگر مسجدها و قبرستانها بیعت را ببینم
- ۲) پدرتان اشتاق دارد که برای یک بار دیگر مسجدها و قبرستانها بیعت را زیارت کند
- ۳) پدر شما یک بار دیگر برای زیارت مسجدها و قبرستانها بیعت مشتاق شده است
- ۴) پدرتان بار دیگر به دیدن مسجدها و قبرستانها بیعت اشتاق پیدا کرد

عین الخطأ:

- ۲۴۹- و قد رجع الناس شاهداً أو أمانتهم مكشراً و فاضروا ألي الله للمحكمة:
- ۱) وقتی مردم بازگشتند؛ بتجاهی خود را شکسته‌شده یافتند؛ پس نمی‌خندار از برای محاکمه حاضر گردیدم
- ۲) هنگامی که مردم برگشتند؛ بتجاهی شکسته‌شان را دیدند و پیامبر خداوند را حاضر کردند تا او را محاکمه کند
- ۳) مردم برگشتند؛ وقتی که بتجاهی خود را شکسته مشاهده کردند و نمی‌خندار از برای محاکمه آوردند
- ۴) زمانی که مردم برگشتند؛ بتجاهیان را شکسته‌شده دیدند؛ پس پیامبر خداوند را برای محاکمه آوردند

عین الصحيح:

- ۲۴۸- و جازوا هذه المسائل الخمسة التي تهمونها جهلاً:
- ۱) سزایان این تندیس‌های جوی را که از روی تانای می‌پرستید
- ۲) به آتش یکجدا این نگاره‌های جوی را که جاهلان آن‌ها را عبادت می‌کنند
- ۳) این تندیس‌های جوی که از روی جهل آن‌ها را عبادت می‌کنید به آتش کشیده شوند
- ۴) این مجسمه‌های جوی را که با تانای می‌پرستید؛ آتش زند



Driq.com

دین و زندگی

۵۱- آیه شریفه (اللَّهُ يُولِجُ الشَّمْسَ وَاللَّيْلَ) توجیه کدام مرتبه توحید است و چرا؟

- ۱) ربوبیت، زیرا تمام موجودات وجود خود را از او می‌گیرند و به سبب او پیدا و ناسخ شده و با به عوالم هستی می‌گذرانند
- ۲) خالقیت، زیرا تمام موجودات وجود خود را از او می‌گیرند و به سبب او پیدا و ناسخ شده و با به عوالم هستی می‌گذرانند
- ۳) ربوبیت، زیرا رب به معنای مالک و صاحب اختیار است که تدبیر و پرورش مخلوق به دست اوست
- ۴) خالقیت، زیرا رب به معنای مالک و صاحب اختیار است که تدبیر و پرورش مخلوق به دست اوست

۵۲- قوم‌سازی صحت الهی در قلب آدمی و بهره‌مندی انسان از کمک‌های الهی، تجلی چیست؟

- ۱) طرق تقویت اخلاص یعنی تابش با خدایند و استفاده از او
- ۲) طریق تقویت اخلاص یعنی افزایش معرفت و شناخت نسبت به خدایند
- ۳) معرفت درخت اخلاص یعنی افزایش معرفت و شناخت نسبت به خدایند
- ۴) معرفت درخت اخلاص تابش با خدایند و استفاده از او

۵۳- زندگی توحیدی ریشه در چه چیزی دارد و نتیجه توحید رهایی در کدام عبارت قرآنی بهفته است؟

- ۱) سبک زندگی - دگرگون شدن باطنی
- ۲) جهان بینی توحیدی - دگرگون شدن باطنی
- ۳) سبک زندگی - دگرگون شدن باطنی
- ۴) جهان بینی توحیدی - دگرگون شدن باطنی

۵۴- با امان بطور کدام آیه شریفه به ترتیب موارد «خداوند امکانات را فراهم کرده تا انسان در همان مسیری که انتخاب کرده به پیش روده و پشتیبانی خداوند حاضری انسان تلاشگر می‌گردد» و می‌توان دریافت؟

- ۱) (لَمَّا جَاءَ بِالْحَقِّ بَصَیْرًا فَذَمَّ الْفَاسِقِينَ) - (نقصا علیهم)
- ۲) (لَمَّا جَاءَ بِالْحَقِّ بَصَیْرًا فَذَمَّ الْفَاسِقِينَ) - (نقصا علیهم)
- ۳) (لَمَّا جَاءَ بِالْحَقِّ بَصَیْرًا فَذَمَّ الْفَاسِقِينَ) - (نقصا علیهم)
- ۴) (لَمَّا جَاءَ بِالْحَقِّ بَصَیْرًا فَذَمَّ الْفَاسِقِينَ) - (نقصا علیهم)

۵۵- اگر بخواهیم برای آیه شریفه (لَمَّا جَاءَ بِالْحَقِّ بَصَیْرًا فَذَمَّ الْفَاسِقِينَ) مفهومی از آیات انتخاب کدام یک درج شده است؟

- ۱) هیچ کس سبک را فرمایند / او را سبکی من مهم ندانم
 - ۲) چون بشنوی که خوردی زان بدی / از اختیار خویش گشتی مهتدی
 - ۳) گفتی آخر از خدا شرمی بدار / می‌گشتی این سگ را زار زار
 - ۴) مانی که درو این کم یا آن کم / خود دلیل اختیار است ای ستم
- ۵۶- اگر کدام بعضی از آیات ۲۲ و ۲۳ سوره بقره، معادله‌های الهی برای نجات حضرت یوسف (ع) قابل برداشت است؟
- ۱) (وَلَمَّا نَسُوا نَجْمَهُمْ إِذَا فِيهَا مِنْ أَنْبَاءِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ) (۲)
 - ۲) (وَلَمَّا نَسُوا نَجْمَهُمْ إِذَا فِيهَا مِنْ أَنْبَاءِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ) (۲)
 - ۳) (وَلَمَّا نَسُوا نَجْمَهُمْ إِذَا فِيهَا مِنْ أَنْبَاءِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ) (۲)
 - ۴) (وَلَمَّا نَسُوا نَجْمَهُمْ إِذَا فِيهَا مِنْ أَنْبَاءِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ) (۲)

۵۷- علت هو کدام از عبارت‌های قرآنی زیر به ترتیب کدام است؟

- دلا پیروی فی حکمه افعال
- دلا ما فی السموات و ما فی الارض
- دلا ما فی السموات و ما فی الارض
- دلا ما فی السموات و ما فی الارض
- ۱) (وَاللَّهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ) - (هَلْ جَاءَكَ كُلُّ شَيْءٍ) - (وَمَا تَوْجِهُ الْقُرْآنُ)
- ۲) (وَمَا تَوْجِهُ الْقُرْآنُ) - (هَلْ جَاءَكَ كُلُّ شَيْءٍ) - (وَمَا تَوْجِهُ الْقُرْآنُ)
- ۳) (وَمَا تَوْجِهُ الْقُرْآنُ) - (هَلْ جَاءَكَ كُلُّ شَيْءٍ) - (وَمَا تَوْجِهُ الْقُرْآنُ)
- ۴) (وَمَا تَوْجِهُ الْقُرْآنُ) - (هَلْ جَاءَكَ كُلُّ شَيْءٍ) - (وَمَا تَوْجِهُ الْقُرْآنُ)

۴۱- دالگریه:

- ۱) موزون مکرر - موزون آل / مصدق و المصنف و المصنف و المصنف
- ۲) اسم التفضیل - للمفرد المذكر / المفعول و موزون و المصنف و المصنف
- ۳) موزون و بالمتکون / اسم التفضیل / مفعول أو مفعول به
- ۴) اسم التفضیل / جمعه (المذكر) - موزون المفعول و موزون و المصنف و المصنف

۴۲- عین المناسبات فی الجواب عن الأسئلة التالية (۵۲- ۴۲):

- ۱) عین العظام فی ضبط حركات الحروف:
- ۲) عین العظام فی ضبط حركات الحروف:
- ۳) عین العظام فی ضبط حركات الحروف:
- ۴) عین العظام فی ضبط حركات الحروف:

۴۳- عین ما یسین فی جمع مکتوم:

- ۱) عین العظام یسین فی الجمع المکتوم:
- ۲) عین العظام یسین فی الجمع المکتوم:
- ۳) عین العظام یسین فی الجمع المکتوم:
- ۴) عین العظام یسین فی الجمع المکتوم:

۴۴- عین العظام یسین فی الجمع المکتوم:

- ۱) عین العظام یسین فی الجمع المکتوم:
- ۲) عین العظام یسین فی الجمع المکتوم:
- ۳) عین العظام یسین فی الجمع المکتوم:
- ۴) عین العظام یسین فی الجمع المکتوم:

۴۵- عین ما یسین فی جمع مکتوم:

- ۱) عین العظام یسین فی الجمع المکتوم:
- ۲) عین العظام یسین فی الجمع المکتوم:
- ۳) عین العظام یسین فی الجمع المکتوم:
- ۴) عین العظام یسین فی الجمع المکتوم:

۴۶- عین العظام یسین فی الجمع المکتوم:

- ۱) عین العظام یسین فی الجمع المکتوم:
- ۲) عین العظام یسین فی الجمع المکتوم:
- ۳) عین العظام یسین فی الجمع المکتوم:
- ۴) عین العظام یسین فی الجمع المکتوم:

۴۷- عین العظام یسین فی الجمع المکتوم:

- ۱) عین العظام یسین فی الجمع المکتوم:
- ۲) عین العظام یسین فی الجمع المکتوم:
- ۳) عین العظام یسین فی الجمع المکتوم:
- ۴) عین العظام یسین فی الجمع المکتوم:

۴۸- عین ما یسین فی جمع مکتوم:

- ۱) عین العظام یسین فی الجمع المکتوم:
- ۲) عین العظام یسین فی الجمع المکتوم:
- ۳) عین العظام یسین فی الجمع المکتوم:
- ۴) عین العظام یسین فی الجمع المکتوم:

۴۹- عین العظام یسین فی الجمع المکتوم:

- ۱) عین العظام یسین فی الجمع المکتوم:
- ۲) عین العظام یسین فی الجمع المکتوم:
- ۳) عین العظام یسین فی الجمع المکتوم:
- ۴) عین العظام یسین فی الجمع المکتوم:

۵۰- عین العظام یسین فی الجمع المکتوم:

- ۱) عین العظام یسین فی الجمع المکتوم:
- ۲) عین العظام یسین فی الجمع المکتوم:
- ۳) عین العظام یسین فی الجمع المکتوم:
- ۴) عین العظام یسین فی الجمع المکتوم:



95- It can be concluded from the passage that "demic" in the word "pandemic" is the same as "demo-" in the word

- 1) "demon," which means "a bad character"
- 2) "demolish," which means "to destroy"
- 3) "democracy," which means "rule of the people"
- 4) "demonstrate," which means "to show"

96- The underlined relative pronoun "which" in paragraph 2 refers to

- 1) pandemic
- 2) occurrence
- 3) disease
- 4) dictionary

Passage 2:

Mother Teresa, was a Roman Catholic religious sister and missionary who lived most of her life in India. She was born on August 26, 1910 in today's Macedonia, with her family being of Albanian descent originating in Kosovo.

She was famous for founding the Missionaries of Charity, a Roman Catholic religious congregation, which in 2012 consisted of over 4,500 sisters and is active in 133 countries. Its mission was, in Mother Teresa's own words, to care for "the hungry, the naked, the homeless, the crippled, the blind, the lepers, all those people who feel unwanted, unloved, uncared for throughout society, people that have become a burden to the society and are shunned by everyone." Members of the Missionaries of Charity must adhere to the vows of chastity, poverty and obedience as well as a fourth vow, to give "wholehearted free service to the poorest of the poor."

Mother Teresa received numerous honors including the 1979 Nobel Peace Prize. In 2003, she was beatified as "Blessed Teresa of Calcutta." She suffered a heart attack in Rome in 1983 while visiting Pope John Paul II. After a second attack in Mexico, she suffered further heart problems. She died on September 5, 1997.

97- The main idea presented in the passage is

- 1) we should all try to do charity whenever possible
- 2) the Missionaries of Charity is a great institution
- 3) Mother Teresa was a great human being
- 4) charities are what push humanity forward

98- Which of the following facts is NOT mentioned in the passage about Mother Teresa?

- 1) She was awarded the Nobel Peace Prize in 1979.
- 2) Albania's international airport is named after her.
- 3) She was born more than a century ago.
- 4) She suffered more than one heart attack.

99- It can be concluded from the passage that what made Mother Teresa's mission distinguished was that she

- 1) made huge efforts to make other people's lives better
- 2) was a truly religious person and believed in God
- 3) won numerous awards for her lifetime efforts for humanity
- 4) offered love and care to those who don't normally receive them

100- The word "shunned" in paragraph 2 can be best replaced with

- 1) left
- 2) known
- 3) believed
- 4) called



PART B: Cloze Test

Directions: Questions 88-92 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice, (1), (2), (3), or (4), best fits each space. Then mark your answer sheet.

Nearly 14 billion years ago, the universe exploded out of virtually nothing. The first scientist to propose this astonishing theory, now known as the Big Bang, was George Lemaitre (1894-1966). His idea ...88... by the work of Edwin Hubble (1889-1953), ...89... that the universe is expanding. If this is so, the entire cosmos must have originated from a single point of explosion. But what was that single point? Scientists call it a "singularity" - a tiny, infinitely dense dot that once ...90... all the matter of the universe. Such a thing is impossible to ...91..., and even astronomers do not really understand it. Yet ...92... a few minutes of the Big Bang, the single point would have been converted into an immense, expanding cloud of gas. Over millions of years this became the galaxies, stars, and planets of the universe.

- 88- 1) was supported 2) supported 3) has supported 4) been supported
89- 1) showed 2) which is shown 3) shown 4) which showed
90- 1) controlled 2) consisted 3) contained 4) composed
91- 1) ignore 2) deceive 3) imagine 4) practice
92- 1) through 2) within 3) by 4) with

PART C: Reading Comprehension

Directions: In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by four questions. Answer the questions by choosing the best choice, (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

Passage 1:

Two major dictionary publishers have chosen "pandemic" as the 2020 word of the year. Merriam-Webster and Dictionary.com both declared their choices on Monday. Merriam-Webster said its decision was based on the "extremely high numbers" of people who had looked up pandemic in its online dictionary in 2020. The word showed a major year-over-year increase in Internet traffic, the company said.

The Merriam-Webster Learners' Dictionary defines pandemic as an occurrence in which a disease spreads very quickly and affects a large number of people over a wide area or throughout the world.

Peter Sokolowski, an editor for Merriam-Webster told The Associated Press that major news events often have a technical word related to them. In the case of the coronavirus crisis, "the word pandemic is not just technical but has become general." He added that pandemic is also a word that will likely be used in the future to describe this period in history.

Sokolowski noted that pandemic has roots in Latin and Greek. It is a combination of "pan," meaning for all, and "demos," for people or population. Pandemic dates to the mid-1600s, when it was used widely for "universal." Around that time, it also began appearing in medical literature after the plagues of the Middle Ages, he said.

93- What is the best title for the passage?

- 1) How Will 2020 Be Remembered in the Future?
- 2) Online Dictionaries Get Popular in the Pandemic
- 3) Words That Entered English from Latin and Greek
- 4) "Pandemic" Chosen as 2020 Word of the Year

94- According to the passage, all of the following are TRUE, EXCEPT

- 1) events can only become major news if a technical word is related to them
- 2) "pandemic" was used mostly by experts before, but it's a general term now
- 3) the year 2020 will be probably remembered by the word "pandemic"
- 4) it's not the first time in history that the word "pandemic" gets popular