

WWW.AKOEDU.IR

اولین و با کیفیت ترین

کلاسی های vip کنکور
آگادمی کنکور در ایران



جهت دریافت برنامه ی شخصی سازی شده یک هفته ای رایگان کلیک کنید و یا به شماره ی ۰۹۰۲۵۶۴۶۲۳۴ عدد ۱ را ارسال کنید.

۱. در همهٔ گزینه‌ها، آرایهٔ مشترکی به کار رفته است، به جز گزینهٔ

- ۱) تویی رزاق هر پیدا و پنهان ۲) تویی خلاق هر دانا و نادان ۳) زهی گویا ز تو کام و زبانم ۴) تویی هم آشکارا هم نهانم

۲. واژهٔ «همسری» در مصراع «کیست کند با چو منی همسری» به چه معنا نمی‌تواند باشد؟

- ۱) برابری ۲) همتایی ۳) یکسانی ۴) زن و شوهری

۳. واژهٔ مشخص شده در کدام گزینه استعاره نیست؟

- ۱) قطره باران که در افتد به خاک ۲) ابر ز من حامل سرمایه شد
۳) در بن این پرده نیلوفری ۴) بر سر خشم است هنوز آن حریف
زو بدمد بس گهر تابناک ۱
باغ ز من صاحب پیرایه شد ۲
کیست کند با چو منی همسری ۳
یا سختی می‌رود اندر رما ۴

۴. نقش دستوری کلمهٔ مشخص شده در کدام گزینه، با سایر گزینه‌ها متفاوت است؟

- ۱) ماه ببیند رخ خود را به من ۲) وان همه هنگامه دریا بدید ۳) باغ ز من صاحب پیرایه شد ۴) از خجلی سر به گریبان برد

۵. در بیت «خاست کزان ورته قدم در کشد / خیشتن از حادثه برتر کشد» چند غلط املائی وجود دارد؟

- ۱) یک ۲) دو ۳) سه ۴) چهار

۶. منظور از «گهر تابناک» در بیت «قطرهٔ باران که برافتد به خاک / زو بدمد بس گهر تابناک» چیست؟

- ۱) گل و گیاه ۲) مروارید ۳) باران ۴) شکوفه

۷. معنای کدام واژه در مقابل آن نادرست است؟

- ۱) نادره: زیبا ۲) حازم: محتاط ۳) خاییدن: به دندان نرم کردن ۴) هنگامه: هیاهو

۸. معنی بیت «در بن این پردهٔ نیلوفری / کیست کند با چو منی همسری» در کدام گزینه به‌طور کامل ذکر شده است؟

- ۱) در خانه‌ای با پرده‌های آبی‌رنگ چه کسی با من ازدواج خواهد کرد؟ ۲) در زیر آسمان آبی چه کسی توانایی رقابت با من را دارد؟
۳) در اوج آسمان آبی آیا کسی توانایی رقابت با من را دارد؟ ۴) چه کسی می‌تواند ازدواج مرا در زیر پرده و حجابی پنهان کند؟

۹. معنی درست واژهٔ «زهی» در بیت «زهی گویا ز تو کام و زبانم / تویی هم آشکارا هم نهانم» در کدام گزینه آمده است؟

- ۱) چلهٔ کمان ۲) خوشا ۳) آخرین ۴) تیرکمان

۱۰. کدام واژه به معنای «ورطه» نیست؟

- ۱) خور ۲) گرداب ۳) گرفتاری ۴) مهلکه

۱۱. منظور از «پردهٔ نیلوفری» در بیت زیر چیست؟

«در بن این پردهٔ نیلوفری کیست کند با چو منی همسری؟»

- ۱) شب ۲) دریا ۳) آسمان ۴) دشت

۱۲. در کدام گزینه نهاد محذوف نیست؟

- ۱) باغ ز من صاحب پیرایه شد ۲) رفت و ز مبدأ چو کمی گشت دور ۳) خواست کز آن ورطه قدم در کشد ۴) وان همه هنگامه دریا بدید

۱۳. واژهٔ «زهره در» در مصراع «دیده سیه کرده شده زهره در» به چه معناست؟

- ۱) ترسناک ۲) خشمگین ۳) کم جرأت ۴) بی‌لیاقت



۱۴. در کدام بیت «صفت نسبی» وجود دارد؟

- ۱) من مرغی پرسته‌ام زان در قفس بنشسته‌ام
 ۲) در بن این پرده نیلوفری
 ۳) دید یکی بحر خروشنده‌ای
 ۴) لیک چنان خیره و خاموش ماند
- گر زان که بشکستی قفس بنمودمی پرواز را
 کیست کند با چو منی همسری
 سهمگنی نادره جوشنده‌ای
 کز همه شیرین سخنی گوش ماند

۱۵. واژه «چو» در کدام گزینه با سایر گزینه‌ها تفاوت دارد؟

- ۱) گه به دهان، بر زده کف چون صدف
 ۲) در بر من ره چو به پایان برد
 ۳) زین نمط آن مست شده از غرور
 ۴) چشمه کوچک چو به آن جا رسید
- گاه چو تیری که رود بر هدف
 از خجلی سر به گریبان برد
 رفت و ز مبدأ چو کمی گشت دور
 وان همه هنگامه دریا بدید

۱۶. واژه‌های کدام گزینه جای خالی بیت زیر را پر می‌کند؟

دید یکی خروشنده‌ای
 نادره جوشنده‌ای

- ۱) بهر - سهمگنی
 ۲) بحر - سهمگنی
 ۳) بهر - سهمگنی
 ۴) بحر - سهمگنی

۱۷. کدام گزینه «غفلت از نشانه‌های وجود خداوند» را نکوهش می‌کند؟

- ۱) دل هر ذره‌ای که بشکافی
 ۲) چشم دل باز کن که جان بینی
 ۳) شمع جویی و آفتاب بلند
 ۴) شود آسان ز عشق کاری چند
- آفتابیش در میان بینی
 آنچه نادیدنی است آن بینی
 روز بس روشن و تو در شب تار
 که بود نزد عقل بس دشوار

۱۸. در کدام مصراع «فعل اسنادی» وجود ندارد؟

- ۱) تویی رزاق هر پیدا و پنهان
 ۲) چو در وقت بهار آبی پدیدار
 ۳) هر آن وصفی که گویم بیش از آنی
 ۴) حقیقت پرده برداری ز رخسار

۱۹. از بین گروه کلمات (قفا - غلغله زن - فرج - مهرکه - مفتاح) کدام واژه با غلط املایی نوشته شده است؟

- ۱) قفا
 ۲) غلغله زن
 ۳) مهرکه
 ۴) مفتاح

۲۰. معنای درست واژه‌های (تیزپا - غلغله زن - ورطه) در کدام گزینه آمده است؟

- ۱) شتابنده - شور و غوغاکنان - زمین پست
 ۲) سریع - عصبانی - مرداب
 ۳) سریع - نوازنده - زمین
 ۴) شتابنده - در حال جوشش - باتلاق

۲۱. در همه گزینه‌ها مجاز وجود دارد، به جز گزینه.....

- ۱) حاجت‌گه جمله جهان اوست
 ۲) مست‌اند همه خانه کسی را خبری نیست
 ۳) به یاران گفت کز خاکی و آبی
 ۴) گفتمش از حرب صفین گو سخن
- محراب زمین و آسمان اوست
 از هر که درآید که فلان است و فلانه
 ندیدم کس بدین حاضر جوابی
 یا ز حرب نهروان هم یاد کن

۲۲. کدام واژه اییات زیر را کامل می‌کند؟

- الف - گر سیه کردی تو عمر خویش توبه کن ز آنها که کردستی تو پیش
 ب - با گشتم همسفر یک کوچه راه از بی کسی شد ریشه‌ریشه دامنم از خار استدلال‌ها

- ۱) نامه - عشق
 ۲) بخت - عشق
 ۳) کمان - عقل
 ۴) نامه - عقل



۲۳. در کدام گزینه فعل دعایی وجود ندارد؟

- | | | |
|---|--|--|
| ۱ | ز کوی یار می آید نسیم باد نوروزی | از این باد ار مدد خواهی چراغ دل برافروزی |
| ۲ | الا ای همنشین بد که یارانت برفت از یاد | مرا روزی مباد آن دم که بی یاد تو بنشینم |
| ۳ | آتش است این بانگ نای و نیست باد | هر که این آتش ندارد نیست باد |
| ۴ | خدای این حافظان ناخوش آواز | بیامرزاد اگر ساکن بخوانند |

۲۴. همه ابیات به استثنای باهم ارتباط مفهومی دارند.

- | | | |
|---|-------------------------------------|-------------------------------------|
| ۱ | کجا وصف تو داند کرد ادراک | که عاجز اوفتاد اندر کف خاک |
| ۲ | هر آن وصفی که گویم بیش از آنی | یقین دانم که بی شک جان جانی |
| ۳ | این همه عکس می و نقش نگارین که نمود | یک فروغ رخ ساقی است که در جام افتاد |
| ۴ | هزاران قرن، عقل پیر در تاخت | کمال ذره‌ای، زین راه نشناخت |

۲۵. در همه ابیات، مفهوم «تواضع» وجود دارد به جز

- | | | |
|---|----------------------------------|------------------------------|
| ۱ | بلندی از او یافت کو پست شد | در نیستی کوفت تا هست شد |
| ۲ | آن که تواضع کند نگذرد از حد خویش | یابد او هستی باقی بیرون ز حد |
| ۳ | در بن این پرده نیلوفری | کیست کند با چو منی همسری؟ |
| ۴ | چو خود را به چشم حقارت بدید | صدف در کنارش به جان پرورید |



پاسخنامه تشریحی

۱. گزینه ۳ در همهٔ گزینه‌ها آرایهٔ تضاد دیده می‌شود، به جز گزینهٔ ۳.
۲. گزینه ۴ همسری در این بیت معنای امروزی را ندارد.
۳. گزینه ۴ بررسی گزینه‌ها:
(۱) «گهر» استعاره از گل‌ها و گیاهان.
(۲) «سرمایه» استعاره از قطرات آب پس از باریدن باران.
(۳) «پرده» یا پردهٔ نیلوفری استعاره از آسمان. گزینهٔ ۴ استعاره ندارد.
۴. گزینه ۳ واژهٔ مشخص شده در گزینهٔ ۳ مسند می‌باشد و در سایر گزینه‌ها مفعول است.
۵. گزینه ۴ غلظها ← خواست / ورطه / خویشتن / حادثه
۶. گزینه ۱ «گهر تابناک» در اینجا استعاره است از گل‌ها و گیاهان که همچون جواهراتی بالارزش از خاک بیرون می‌آیند.
۷. گزینه ۱ نادره: کمیاب
۸. گزینه ۲ گزینهٔ ۲ به‌طور کامل این بیت را توضیح داده است، گزینهٔ ۳ هم شبیه به ۲ است، اما با دقت در کلمهٔ بن که اینجا به معنی زیر آمده است، گزینهٔ ۳ رد می‌شود.
۹. گزینه ۲ زهی: خوشا
۱۰. گزینه ۳ ورطه به معنای گرداب، مهلکه و گرفتاری است. / خور= زمین پست.
۱۱. گزینه ۳ پردهٔ نیلوفری استعاره از آسمان است.
۱۲. گزینه ۱ «باغ» در گزینهٔ ۱ نهاد است.
۱۳. گزینه ۱ زهره در: ترسناک
۱۴. گزینه ۲ بررسی گزینه‌ها:
«ی» در گزینهٔ ۱ «۱» نشانهٔ نکره است.
گزینهٔ ۲ نیلوفری ← منسوب به نیلوفر می‌باشد. صفت نسبی از اسم + ی نسبت ساخته می‌شود.
«ی» در گزینهٔ ۳ نشانهٔ نکره، و در گزینهٔ ۴ نشانهٔ «مصدر» است.
۱۵. گزینه ۱ «چو» در گزینهٔ ۱ به معنای «مثل و مانند» است و ادات تشبیه است و تشبیه می‌سازد، اما در سایر گزینه‌ها به معنای «وقتی که، هنگامی که» است و تشبیه نمی‌سازد.
۱۶. گزینه ۲ بحر به معنای دریا / سهمگن همان سهمگین است.
۱۷. گزینه ۳ مفهوم همهٔ گزینه‌ها:
گزینهٔ ۱ «۱»: تجلی حق در موجودات
گزینهٔ ۲ «۲»: دعوت به بصیرت
گزینهٔ ۳ «۳»: نکوهش غفلت کردن از نشانه‌های وجود خدا
گزینهٔ ۴ «۴»: تقابل عقل و عشق
۱۸. گزینه ۴ فعل اسنادی در سایر گزینه‌ها:
گزینهٔ ۱- تو رزاق هر پیدا و پنهان هستی.
گزینهٔ ۲- چو در وقت بهار پدیدار بشوی.
گزینهٔ ۳- از هر وصفی که کنم بیشتر هستی.
۱۹. گزینه ۳ معرکه با این املا درست است.
۲۰. گزینه ۱ تیزپا: سریع، شتابنده / غلغله‌زن: شور و غوغاکنان / ورطه: مهلکه، هلاکت، زمین پست
۲۱. گزینه ۴ مجاز ندارد.
بررسی سایر گزینه‌ها:
گزینهٔ ۱ «۱»: جهان مجازاً مردم جهان
گزینهٔ ۲ «۲»: خانه مجازاً اهل خانه
گزینهٔ ۳ «۳»: خاکی و آبی مجازاً همهٔ موجودات
۲۲. گزینه ۴ از توبه کن به نامه (نامهٔ عمل) پی می‌بریم.
از خار استدلال‌ها (که استدلال و منطق مربوط به عقل است) به واژه عقل پی می‌بریم.
پس گزینهٔ ۴ صحیح است.
۲۳. گزینه ۱ در گزینهٔ یک فعل داعیه وجود ندارد.
بررسی سایر گزینه‌ها:
گزینهٔ ۲ «۲»: مباد (فعل داعیه منفی)
گزینهٔ ۳ «۳»: باد در مصراع دوم (فعل داعیه)
گزینهٔ ۴ «۴»: بیامرزاد (فعل داعیه)
نکته: هرگاه قبل از شناسهٔ فعل الف ممدود بیاید فعل داعیه می‌شود.
کند ← کناد / دَهد ← دَهد / بُود ← (نمی‌توان دو مصوت (و) و (ا) را باهم آورد و (و) حذف می‌شود)



۲۴. گزینه ۳ همه گزینه‌ها به ناتوانی درک انسان در شناخت و توصیف خداوند اشاره می‌کند، اما گزینه «۳» مفهوم «وحدت وجود» را در بر دارد.

۲۵. گزینه ۳ در گزینه‌های مشترک مفهوم تواضع و محاسن آن آمده، ولی در گزینه «۳» مفهوم غرور و خودبینی نهفته است.

www.akoedu.ir



پاسخنامه کلیدی

- | | | | | | | |
|-------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|
| ۱ . ۳ | ۵ . ۴ | ۹ . ۲ | ۱۳ . ۱ | ۱۷ . ۳ | ۲۱ . ۴ | ۲۵ . ۳ |
| ۲ . ۴ | ۶ . ۱ | ۱۰ . ۳ | ۱۴ . ۲ | ۱۸ . ۴ | ۲۲ . ۴ | |
| ۳ . ۴ | ۷ . ۱ | ۱۱ . ۳ | ۱۵ . ۱ | ۱۹ . ۳ | ۲۳ . ۱ | |
| ۴ . ۳ | ۸ . ۲ | ۱۲ . ۱ | ۱۶ . ۲ | ۲۰ . ۱ | ۲۴ . ۳ | |

www.akoedu.ir

