

WWW.AKOEDU.IR

اولین و با کیفیت ترین

کلاسی های vip کنکور
آگادمی کنکور در ایران



جهت دریافت برنامه ی شخصی سازی شده یک هفته ای رایگان کلیک کنید و یا به شماره ی ۰۹۰۲۵۶۴۶۲۳۴ عدد ۱ را ارسال کنید.

ادبیات دهم درس ۴ آسان

۱. مفهوم نوشته شده در مقابل کدام گزینه نادرست است؟
 ۱) دست‌تنگ بود: فقیر بود. ۲) صورتک به رو نداشت: دورو نبود.
 ۳) وسعتی نداشت: خیلی کوچک بود. ۴) شستم خبردار شد: مطلع شدم.
۲. پدیدآوردندگان آثار زیر به ترتیب در گزینه..... معرفی شده‌اند.
 اتاق آبی - دیوار - ارزیابی شتابزده
 ۱) سهراب سپهری - جمال میرصادقی - جلال آل احمد
 ۲) سهراب سپهری - محمد اشتهاردی - جلال آل احمد
 ۳) جلال آل احمد - جمال میرصادقی - نیمایوشیج
 ۴) نیمایوشیج - سهراب سپهری - جلال آل احمد
۳. در جمله «مدّتی بود که پیرمرد افتاده بود»، «افتاده بود» به چه معناست؟
 ۱) خاکی بود ۲) مرده بود
 ۳) در بستر بیماری بود ۴) پرت شده بود
۴. کدام واژه به معنای «طرح اولیه» است؟
 ۱) بیرنگ ۲) گرته
 ۳) اسلیمی ۴) نقش
۵. در کدام گزینه فعل دعایی نیامده است؟
 ۱) خدای همهٔ بندگان خود را از عذاب و قرض و دین فرج دهد.
 ۲) خدای از آزاد مردان خشنود باد.
 ۳) ما را به انعام و اکرام به راه دریا گسیل کرد.
 ۴) معشوقه به سامان شد تا باد چنین بادا
۶. در کدام گزینه غلط املائی وجود دارد؟
 ۱) پی بردیم راه دست خودش هم نیست که ناگهان اطاق از جا کنده شد.
 ۲) این مرد پارسی دست‌تنگ بود و وسعتی نداشت که حال مرا مرمتی کند.
 ۳) همانا او را تصوّر شود که مرا در فضل مرتبه‌ای است زیادت.
 ۴) به شدّتی که از روزگار آید نباید نالید و از فضل کردگار نباید ناامید شد.
۷. در کدام گزینه «ک» تصغیر به کار نرفته است؟
 ۱) خورجینکی بود که کتاب در آن می‌نهادم.
 ۲) باشد که ما را دمکی زیادت در گرمابه گذارد.
 ۳) چون آن درمک‌ها پیش او نهادم در ما نگرست.
 ۴) کودکان بر در گرمابه بازی می‌کردند.
۸. زمان فعل‌های مشخص شده در عبارت زیر، به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟
 «معلم که از مخصمه رسته بود، به خون سردی گفت: در علف است. حیوان باید بچرد.»
 ۱) ماضی التزامی - مضارع التزامی ۲) ماضی بعید - مضارع التزامی
 ۳) ماضی بعید - مضارع اخباری ۴) ماضی التزامی - مضارع اخباری
۹. واژهٔ «تسلّا» به چه معناست؟
 ۱) صلوات ۲) سلام و درود
 ۳) تحسین و آفرین ۴) آرامش
۱۰. همهٔ گزینه‌ها به جز درست معنا شده‌اند.
 ۱) در رفتن: فرار کردن (معنای قدیم) ۲) اندر ماندن: عاجز شدن
 ۳) رقع: نامهٔ کوتاه ۴) فرج: رهایی
۱۱. در عبارت «مُکاری از من سی دینار مغربی می‌خواست» واژهٔ «مُکاری» به چه معناست؟
 ۱) حيله گر ۲) کرایه‌دهندهٔ اسب یا شتر
 ۳) زورگیر ۴) مکار
۱۲. در گزینه املای همهٔ کلمه‌ها، صحیح است؟
 ۱) درشت و سطر - اَبّت و شکوه - ذمزمهٔ مرغان - تلاش و اهتمام
 ۲) درشت و سطر - اَبّت و شکوه - ذمزمهٔ مرغان - تلاش و اهتمام
 ۳) درشت و سطر - اَبّت و شکوه - زمزمهٔ مرغان - تلاش و اهتمام
 ۴) درشت و سطر - اَبّت و شکوه - زمزمهٔ مرغان - تلاش و اهتمام
۱۳. کدام یک از واژه‌های زیر جزء اصطلاحات نقاشی نیست؟
 ۱) بیرنگ ۲) اسلیمی
 ۳) گرته ۴) غراب



۱۴. در بیت زیر واژه‌های مشخص شده به ترتیب به معنای:

- «چند به ناز پرورم مهر بُتان سنگدل یاد پدر نمی‌کنند این پسران ناخلف»
- ۱) سنگ‌های مقدس - نااهل ۲) زیبارویان - نالایق ۳) بت‌ها - بدذات ۴) زیبارویان - دروغگو

۱۵. در عبارت زیر املاي کدام واژه نادرست است؟

«چون به بصره رسیدیم از شدت برهنه‌گی و عاجزی به دیوانگان مانده بودیم و سه ماه بود که موی سر باز نکرده بودیم»

- ۱) برهنه‌گی ۲) عاجزی ۳) بصره ۴) دیوانگان

۱۶. در همهٔ گزینه‌ها به جز گزینهٔ «واو ربط» مشاهده می‌شود.

- ۱) لیک چنان خیره و خاموش ماند ۲) زین نمط آن مست شده از غرور
۳) نمی‌دانم نمی‌دانم الهی ۴) گویند مگو سعدی چندین سخن از عشقش
۵) کز همه شیرین سخنی گوش ماند ۶) رفت و ز مبدأ چو کمی گشت دور
۷) تو دانی و تو دانی، آنچه خواهی ۸) می‌گویم و بعد از من گویند به دوران‌ها

۱۷. در عبارت زیر کدام واژه با غلط املايي نوشته شده است؟

«معلم سورتک به رو نداشت نقش‌بندی‌اش دلگشا بود و رنگ را نگارین می‌ریخت گوزن را رعنا رقم می‌زد و خرگوش را چابک می‌بست اما در بیرنگ اسب حرفی به کارش بود»

- ۱) سورتک ۲) رعنا ۳) دلگشا ۴) رقم

۱۸. در عبارت «به شدتی که از روزگار رسد نومید نباید بود» واژهٔ «شدت» به چه معناست؟

- ۱) حرارت ۲) سختی ۳) زیادی ۴) گستردگی

۱۹. «رفتن نه به شتاب و نه نرم» تعریف کدام واژه است؟

- ۱) برنشستن ۲) تاختن ۳) به تک ایستادن ۴) پویدن

۲۰. نقش دستوری کدام واژه در بیت زیر (به ترتیب) نادرست مشخص شده است؟

«آن گرد شتابنده که در دامن صحراست گوید چه نشینی که سواران همه رفتند (نهاد، متمم، صفت لیاقت، نهاد)»

- ۱) گرد ۲) دامن ۳) سواران ۴) نشینی

۲۱. کدام کلمهٔ مشخص شده به معنای «نقاشی کردن» نیست؟

- ۱) گوزن را رعنا رقم می‌زد. ۲) خرگوش را چابک می‌بست.
۳) لب را به اشاره صورت داد. ۴) از پستی پشت گذشت، گرده را برآورد.

۲۲. کارکرد معنایی فعل مشخص شده در کدام گزینه با سایر گزینه‌ها فرق دارد؟

- ۱) بعد از آنکه حال دنیای ما نیک شده بود. ۲) چندان که ما در گرمابه شدیم.
۳) روز سیوم به مجلس وزیر شدیم. ۴) روزی به در آن گرمابه شدیم.

۲۳. در عبارت زیر معنای واژه‌های مشخص شده را بنویسید.

«درمکی چند سیاه در کاغذی کردم که به گرمابه‌بان دهم تا باشد که ما را درمکی زیادت‌تر در گرمابه بگذارد تا شوخ از خود باز کنیم»

- ۱) دم دمی مزج - بذله گو ۲) دقیقه‌ای - ظریف ۳) لحظه‌ای - چرک ۴) ثانیه‌ای - ظرافت

۲۴. نقش دستوری «عقل» در بیت زیر چیست؟

«آمده‌ام چو عقل و جان از همه دیده‌ها نهران تا سوی جان و دیدگان مشعلۀ نظر برم»

- ۱) نهاد ۲) مسند ۳) قید ۴) متمم

۲۵. در کدام گزینه معنی واژه‌های غلط آمده است؟

- ۱) (شوخ: چرک)، (فرج: رهایی)، (فضل: نیکویی) ۲) (مخمصه: گرفتاری)، (مولع: حرص)، (رحمت: مهربانی)
۳) (عزم: اراده)، (ورطه: مهلکه)، (معاش: زیست) ۴) (ضامن: کفیل)، (ادیب: بافرهنگ)، (فرقت: دوری)



پاسخنامه تشریحی

۱. گزینه ۳ عبارت «وسعتی نداشت» در روان‌خوانی «پیرمرد چشم ما بود» در مورد وضعیت مالی نیما یوشیج آمده است نه درباره بزرگی و کوچکی اش.
۲. گزینه ۱ اتاق آبی = سهراب سپهری
دیوار = جمال میرصادقی
ارزیابی شتابزده = جلال آل احمد
۳. گزینه ۳ اشاره دارد به بیمار شدن نیما یوشیج.
۴. گزینه ۱ بیرنگ: طرح اولیه
۵. گزینه ۳ دهداد، باد و بادا هر سه فعل دعایی هستند.
۶. گزینه ۱ اطاق ← اتاق
۷. گزینه ۴ توجه شود که «ک» تصغیر می‌تواند معنای «کوچکی» یا «تحقیر و ناچیزی» داشته باشد. در گزینه ۱ و ۲ معنای کوچکی و کمی و در گزینه ۳ معنای ناچیزی و کم ارزشی دارد.
۸. گزینه ۲ صفت مفعولی + بودم، بودی، بود = ماضی بعید
+ بن مضارع + شناسه‌ها: مضارع التزامی
۹. گزینه ۴ برای گزینه ۱ و ۲ و ۳ «تصلی» با این املا درست بود.
۱۰. گزینه ۱ «در رفتن» در گذشته به معنای «وارد شدن» بوده است.
۱۱. گزینه ۲ مکاری از کرایه می‌آید و به همین سبب گزینه ۲ درست است.
۱۲. گزینه ۴ شکل درست واژگان: ابهت و شکوه، درشت و ستبر، زمزمه مرغان، اهتمام و تلاش
۱۳. گزینه ۴ غارب، اندام حیوان است که معنای آن «میان دو کتف» است که اصطلاح نقاشی نیست.
۱۴. گزینه ۲ بٔان در معنای استعاری این بیت به معنای «زیبارویان» است و «ناخلف» که مخالف آن در درس آمده است به معنای «نالایق» و «جانشین نامناسب» آمده است.
۱۵. گزینه ۱ برهنه‌گی ← برهنگی
۱۶. گزینه ۱ در گزینه (۱) «واو عطف» وجود دارد.
۱۷. گزینه ۱ سورتک ← صورتک
۱۸. گزینه ۲ شدت: رنج، سختی، بلا
۱۹. گزینه ۴ برنشستن: سوار شدن / تاختن: به سرعت سوار بر اسب رفتن / به تک ایستادن: شروع به دویدن
۲۰. گزینه ۴ نشینی در این بیت فعل است.
گرد در دامن صحرا است: چه چیزی در دامن صحرا است؟ گرد.
دامن پس از حرف اضافه آمده و متمم است.
چه کسانی رفتند؟ سواران.
۲۱. گزینه ۴ «گذشت» یعنی عبور کرد.
۲۲. گزینه ۱ در گزینه (۱) فعل اسنادی است و در سایر گزینه‌ها فعل غیراسنادی است.
۲۳. گزینه ۳ باتوجه به معنای واژه «شوخ» فقط این گزینه درست است.
۲۴. گزینه ۴ هنگامی که واژه‌ای بعد از ادات تشبیه می‌آید، از نظر دستوری متمم است.
۲۵. گزینه ۲ مولع به معنی بسیار مشتاق و آزمند است [وَلَّعَ: حرص]



پاسخنامه کلیدی

۱ . ۳

۵ . ۳

۹ . ۴

۱۳ . ۴

۱۷ . ۱

۲۱ . ۴

۲۵ . ۲

۲ . ۱

۶ . ۱

۱۰ . ۱

۱۴ . ۲

۱۸ . ۲

۲۲ . ۱

۳ . ۳

۷ . ۴

۱۱ . ۲

۱۵ . ۱

۱۹ . ۴

۲۳ . ۳

۴ . ۱

۸ . ۲

۱۲ . ۴

۱۶ . ۱

۲۰ . ۴

۲۴ . ۴

