

دفترچه شماره ۱

آزمون شماره ۸

۱۴۰۰/۰۷/۲۳ ۵۵



آزمون‌های سراسری کاج

گزینه درست را انتخاب کنید.

سال تحصیلی ۱۴۰۰-۱۴۰۱

آزمون عمومی

پایه دوازدهم انسانی

دوره دوم متوسطه

شماره داوطلبی:	نام و نام خانوادگی:
مدت پاسخگویی:	تعداد سوالاتی که باید پاسخ دهید: ۷۵ دقیقه

عنوانین مواد امتحانی آزمون عمومی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد سوالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سوال	شماره سوال		مدت پاسخگویی
			تا	از	
۱	فارسی	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
۲	زبان عربی (عمومی)	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه
۳	دین و زندگی	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه
۴	زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه



فارسی

1

- | |
|--|
| <p>کدام گزینه می‌تواند، معانی مناسبی برای تعداد بیشتری از واژه‌های زیر باشد؟</p> <p>۱) معرفه کرد - یله دادن - نمط - پیرایه - کام»</p> <p>۲) میدان جنگ - نوع - زیور - آرزو کردن</p> <p>۳) جای نبرد - تکیه دادن - زیور - دهان</p> <p>۴) میدان جنگ - رها کردن - نوع - سقف دهان</p> <p>۵) میدان جنگ - رها ساختن - روش - زیان</p> <p>۶) معنی چند واژه، درست است؟</p> <p>۷) «فایق (برتر) / نجابت (پاک‌منش) / مطاع (فرمانبر) / پوییدن (رفتن) / مکیدت (حیله‌گر) / تناور (فربه) / فراش (فرش گستر) / اعراض (گلایه کردن) / هنگامه (ابتدا) / فضل (توجه)»</p> |
| <p>۱) شش</p> <p>در کدام گزینه معنی همه واژه‌ها درست است؟</p> <p>۲) چهار</p> <p>۳) سه</p> <p>۴) پنج</p> |
| <p>۱) جافی: ستم‌دیده / خیره: فرومانده / گلبن: درخت گل / ورطه: گرفتاری</p> <p>۲) غبطه: رشك بردن / نموده: آشکار کرده / مولع: سرگرمی / محال: اندیشه باطل</p> <p>۳) انبات: پشمیانی / بنان: سرانگشت / وظیفه: وجه معاش / موسم: هنگام</p> <p>۴) قدوم: فرا رسیدن / حیله: زینت / بنات: گیاهان / جزا: پاداش کار نیک</p> <p>در کدام بیت غلط املایی وجود دارد؟</p> |
| <p>۱) صنما به چشم شوخت که به چشم اشارتی کن</p> <p>۲) خامش کن و از راه خموشی به عدم رو</p> <p>۳) شنود جودش گفتار امانی ز قلوب</p> <p>۴) بگریست چشم دشمن من بر حدیث من</p> <p>در متن زیر، چند غلط املایی وجود دارد؟</p> |
| <p>۱) نفسی خراب خود را به نظر امارتی کن</p> <p>۲) معبدوم چو گشتی همگی حمد و سنایی</p> <p>۳) نگرد هزمش رخسار معانی به صور</p> <p>۴) فضل از غریب هست و وفا در قریب نیست</p> <p>وای به این شخص درمانده به چنگال بلا و بسته تقلب احوال، آفات بر وی مجتمع و خیرات او بی‌دوام، چون طلوع و غروب ستاره که اوچ و هضیض آن یکسان و بالا و پست برابر؛ و غم فراق مانند جراحتی است که چون روی به صحبت نهد، زخمی دیگر بر آن آید و هر دو درد به هم پیوندد، و بیش امید شفا باقی نماند. و رنج‌های دنیا به دیدار دوستان نقصان پذیرد، آن کس که از ایشان دور افتاد تسلی از چه طریق جوید و به کدام مفرح مداوا طلبد؟</p> <p>۱) چهار</p> <p>۲) سه</p> <p>۳) دو</p> <p>۴) یک</p> <p>در کدام عبارت غلط املایی وجود دارد؟</p> |
| <p>۱) غلامی را گفت تا او را محمل نشاند و من در طرف دیگر نشستم.</p> <p>۲) دوم روح حیوانی که منشأ او دل است و مبدع حس و حرکت از اینجا باشد.</p> <p>۳) هر که ترک شهوات از بهر قبول خلق داده است، از شهوتی حلال در شهوتی حرام افتاده است.</p> <p>۴) پس حریف را مگریزان به لجاج بسیار تا در پیشه‌وری مرزوق باشی و مردم بیشتر ستد و داد با تو کنند.</p> <p>ایيات زیر سروded کیست؟</p> <p>۱) توگل بر تو و تقصیر بر خویش</p> <p>۲) دلی حاضر به تحریرش سپردم</p> <p>۳) در گنج عبارت برگشادم</p> <p>۴) به آغازش تو و دادستی هدایت</p> |
| <p>۱) مولانا جلال‌الدین بلخی</p> <p>۲) سعدی شیرازی</p> <p>۳) عطّار نیشابوری</p> <p>۴) نظامی گنجوی</p> |



- ۸- اگر بخواهیم ایات زیر را به ترتیب داشتن آرایه‌های «تشبیه - حسن تعلیل - اغراق - استعاره - حسن آمیزی» مرتب کنیم، کدام گزینه درست است؟
- ز کشتگان تو شد خاک سر به سر پنهان
کجایه زلف شود موى آن کمر پنهان؟
که زیر پوسـت نمانـد نشـاط زـر پـنهـان
زـهـالـهـ مـاهـ شـودـ درـ تـهـ سـپـرـ پـنهـان
اـگـرـچـهـ مـورـ شـودـ درـ دـلـ شـکـرـ پـنهـان
صـدـفـ زـبـحـرـ اـزـ آـنـ مـیـکـنـدـ گـهـرـ پـنهـان
- (۱) الف - ج - ب - ه - ۵ - ۵ - ب (۲) ه - ۵ - ب - ج - و
(۳) د - و - الف - ج - ب (۴) الف - ج - ۵ - ۵ - ب
- الف) اگر چه خاک کند کشته از نظر پنهان
ب) لفظ، معنی نازک برهنه تر گردد
ج) خنده کردن رسواخ غنچه شد معلوم
د) ز خانه چون مه شبگرد من برون آید
ه) حرص، بال و پر جست و جو برون آرد
و) ز چشم شور شود تلخ زندگی صائب
- ۹- آرایه‌های همه گزینه‌ها در بیت زیر به کار رفته است؛ به جز
- که به آن لب نزند دم ز شکرخندیدن «مهر خورشید از آن بر دهن صبح زند
- (۱) تناسب - استعاره (۲) کنایه - حسن آمیزی
(۳) نغمه حروف - ایهام (۴) تشبیه - حسن تعلیل
- ۱۰- آرایه‌های ذکر شده در مقابل همه گزینه‌ها درست اند؛ به جز
- لاله افکنده سر از خاک شهیدان بیرون: حسن تعلیل - مجاز
که نیارد سخن از مجلس مستان بیرون: جناس - استعاره
که دل ماکشد از چاه زنخدان بیرون؟: استعاره - تشبیه
یوسف آن روز که می‌رفت ز زیدان بیرون: استعاره - تلمیح
- در کدام گزینه، همه آرایه‌های «حسن تعلیل - تشبیه - کنایه - ایهام - تکرار» وجود دارد؟
- آتشی در دل بریان کـابـ اـفـ اـدـهـ هـمـچـوـ مـنـ نـرـگـسـ سـرـمـسـتـ خـرـابـ اـفـتـادـهـ آـبـ درـ دـيـدـهـ گـرـيـانـ سـحـابـ اـفـتـادـهـ هـمـچـوـگـيـسـوـیـ توـ درـ حـلـقـهـ وـ تـابـ اـفـتـادـهـ
- (۱) بـیـ نـمـکـ دـانـ عـقـيقـ قـلـبـ شـورـانـگـیـزـتـ (۲) چـشمـ مـخـمـورـ توـ رـاـ دـیدـهـ وـ بـرـ طـرـفـ چـمـنـ
(۳) دـلـمـ اـزـ مـهـرـ رـخـتـ سـوـخـتـ وـ زـ دـوـ دـلـمـ (۴) شـدـ زـ سـوـدـایـ توـ مـوـیـ تـنـ خـواـجوـ وـ آـنـ مـوـیـ
- ۱۱- نقش دستوری «ضمیرهای متصل» در کدام گزینه یکسان است؟
- هرگزم هیچ نگفتی: چه خیال است تو؟!
خراب شد ز غمم دار استوار، بگوی
کرد شام عاشقان چون صبح روی روشنیش
مگرم سر برود تا برود سودایت
- (۱) سـالـهـاـ شـدـکـهـ خـیـالـ کـمـرـتـ مـیـبـندـمـ
(۲) بنـایـ عـافـیـتمـ کـاسـتـوارـ بـودـ اـزـ صـبرـ
(۳) آـنـ دـلـارـمـیـ کـهـ آـرـامـیـ نـبـاشـدـ بـاـ مـنـشـ
(۴) رـوـزـگـارـیـ اـسـتـ کـهـ سـوـدـایـ توـ درـ سـرـ دـارـمـ
- ۱۲- در همه گزینه‌ها، فعل به «قرینه معنوی» حذف شده است؛ به جز
- سرسـزـ،ـ شـاخـکـیـ کـهـ بـچـینـدـ اـزـ آـنـ بـرـیـ وقتـ آـنـ خـوـشـ کـهـ بـهـ مـیـخـانـهـ رـسـانـدـ خـودـ رـاـ چـوـ جـانـ خـوـیـشـ زـ خـلـقـ جـهـانـ نـگـهـ دـارـشـ خـدـاـ رـازـمـانـیـ نـگـهـ دـارـ تـیـخـ
- (۱) خـوشـبـختـ،ـ طـائـرـیـ کـهـ نـگـهـبـانـ مرـگـکـیـ
(۲) مـازـ بـیـ حـوـصـلـگـیـ صـلحـ بـهـ مـینـاـکـرـدـیـمـ
(۳) اـگـرـ توـ مـحـرـمـ عـشـقـیـ مـگـوـیـ اـسـرـارـشـ
(۴) شـوـدـ بـرـ زـبـانـ تـاـ وـصـیـتـ تـمـامـ
- ۱۳- در همه گزینه‌ها واژه‌ای به کار رفته که در زبان فارسی دارای «همآو» است؛ به جز
- غم نیست غم از دل بداندیش من است
پیش فرمان‌های قهر و لطف تو نابود و بود
تو و امداد منی خیز و وام من بگزار
گو برو با او که در راه صوابش می‌کشد
- (۱) گـفـتـمـ عـشـقـتـ قـرـابـتـ وـ خـوـیـشـ منـ اـسـتـ
(۲) چـاـکـرـانـ اـنـدـ اـزـ بـرـایـ عـزـلـ وـ نـصـبـ مـمـكـنـاتـ
(۳) هـزـارـ بـوـسـهـ فـزـونـ اـسـتـ بـرـ لـبـ توـ مـرـاـ
(۴) نـعـمـتـ اللـهـ درـ کـشـ خـودـگـرـ کـشـدـ يـارـ خـوـشـیـ



پای در دامن کشیدم در گربیان یافتم
شاید اندر عقبیش بی‌سر و سامان بروم
جوینده همی‌گشتم از این بحر بدان بر
که برق جلوه خواهد سوخت فانوس خیالی را

- ۱۵ در کدام گزینه « فعل مضارع اخباری » وجود دارد؟

- ۱) نوگلی را کز نسیم صبح می‌جستم خبر
- ۲) چون سرم رفت و بسامان نرسیدم بی‌دوست
- ۳) پرسنده همی‌رفتم از این شهر بدان شهر
- ۴) زیرنگ حجابش غافلیم لیک این قدر دانم

- ۱۶ در کدام گزینه « حذف فعل به قرینه لفظی » وجود ندارد؟

از آن به است که در بند نیکوان بودن
از عزیزان تهمة ل خواری
یار ما این دارد و آن نیز هم
این یکی ظالم آن دگر جاهل

- ۱) به بند سخت شدن، در شکنجه جان دادن
- ۲) چیست سودم از این عمل، دانی؟
- ۳) این که می‌گویند آن خوش‌ترز حسن
- ۴) خشم شحنه است و آرزو عامل

- ۱۷ مضمون کدام گزینه متفاوت است؟

خامشان قفس خاک شدند
که بر خود کوه و کاه این جا به یک دندانه می‌لرزد
زود می‌ریزد بنایی کز هواگردد بلند
کدام تن که فناش از فرود خاک نهشت؟

- ۱) عاقبت سخره افلاک شدند
- ۲) بود در ملک هستی، حکم سیلاح فنا جاری
- ۳) گوی چوگان فنا شد از تهی‌مفرزی حباب
- ۴) کدام جان که قصاص از ورای چرخ نبرد

- ۱۸ مفهوم کدام بیت با عبارت زیر تناسب دارد؟

«اندر همه کاری داد از خویشن بدهد، که هر که داد از خویشن بدهد، از داور مستغنى باشد.»
وگنه هر که تو بینی ستاره‌ای دارد
که نیست قابل تعییر، خواب مستی‌ها
در ترازوی قیامت خویش را سنجیده‌اند
اندیشه از حساب برای چه می‌کنی؟

- ۱) منم که پاک بود با فلک حساب مرا
- ۲) غم حساب ندارم ز می‌پرسنی‌ها
- ۳) از دو چشم دوربین در زندگی روشن دلان
- ۴) جرم تو از حساب برون است و از شمار

- ۱۹ مفهوم کدام گزینه با ایات زیر متناسب‌تر است؟

صف در کنارش به جان پرورید
ذر نیستی کوفت تا هست شد»
پشت فلک ز راه تواضع خمیده نیست
اگر سپهر دهد بوسه بر رکاب مرا
با ذره تنزل کن و خورشیدمکان باش
آسوده بود هر که به بالا ننشیند

- ۱) مشغول جمع‌کردن تیر فکنده است
- ۲) چو ماه نوبه تواضع ز خاک می‌گذرم
- ۳) از راه تواضع به فلک رفت مسیحا
- ۴) بر صدر بود چشم، تواضع طبلان را

- ۲۰ همه گزینه‌ها با بیت زیر « تناسب مفهومی » دارند؛ به جز

حاصل بی‌حاصلی نبود به جز شرمندگی»
ورنه مجnoon مرا از سنگ طفلان باک نیست
تابه چند از بی‌بری، بار چمن‌پیرا شوم؟
همچنان از حسن سعی با غبان شرمنده‌ایم
نخل بی‌بار مرا زود بریدن به بود

- ۱) بید مجnoon در تمام عمر، سر بالا نکرد
- ۲) می‌کشم چون بید از بی‌حاصلی‌ها انفعال
- ۳) غیرتی کو تا ز خود آتش بر آرم چون چnar؟
- ۴) خجلت بی‌ثمری عیش مرا دارد تلخ



- ۲۱- مضمون کدام گزینه با بیت زیر متناسب‌تر است؟

«شاد و بی‌غم بزی که شادی و غم»

۱) نیست دور شادمانی را بقای هم‌چو برق

۲) غمگین و شادمان مشواز هیچ حالتی

۳) دوربین می‌گیرد از ایام، حیف خوشی را

۴) همه به گریه ابر سیه گشودم چشم

- ۲۲-

الف) در طاعت خدای دوتا باش چون کمان

ب) رحمت مخواه وز در رحمان همی‌گریز

ج) چون نعمت خدای خوری شکر او گزار

د) او را چه از شکایت و شکر جهانیان

ه) ناشاکران چون تو خداوند را بسی است

۱) الف - د ۲) ب - ج

- ۲۳- مضمون کدام گزینه متفاوت است؟

۱) کوتاه‌نظر عاقبت‌اندیش نباشد

۲) دانه‌ای کز روی آگاهی نیشانی به خاک

۳) راه نزدیک است اگر برگرد دل گردد کسی

۴) بهشت در قدم مرد عاقبت‌بین است

- ۲۴- کدام گزینه با ایات زیر تناسب معنایی بیشتری دارد؟

«ای مرغ سحر! عشق ز پروانه بیاموز

این مددعیان در طلبش بی خبران اند

۱) دامن دریای خاموشی به دست آورده‌ایم

۲) ز بوی خون دل نظرگری را آب می‌سازم

۳) مهر خاموشی به لب زن چون نداری معرفت

۴) حجت ناطق واصل شدگان خاموشی است

- ۲۵- کدام گزینه تناسب معنایی بیشتری با عبارت «باران رحمت بی حساب همه را رسیده و خوان نعمت بی دریغش همه جا کشیده.» دارد؟

۱) رزق برق است آن‌چه می‌داری دریغ از خوش‌چین

۲) رزق بی‌کوشش نمی‌آید به کف، حرف است این

۳) قفل روزی در جوانی بستگی هرگز نداشت

۴) آن را که دخل و خرج برابر بود چو ماه

زبان عربی (عمومی)



■■■ عین الأنصب في الجواب للترجمة من أو إلى العربية (٣٥ - ٣٦):

- (الحمد لله الذي خلق السماوات والأرض وجعل الظلمات والنور):

۱) ستایش خدای را که خالق آسمان‌ها و زمین و قراردهنده تاریکی‌ها و نور است!

۲) ستایش از آن خداوندی است که آسمان‌ها و زمین را آفرید و تاریکی‌ها و نور را بنهاد!

۳) ستایش خدای را که آسمان‌ها را همراه زمین آفرید و تاریکی‌ها را همراه با نور قرار داد!

۴) ستایش برای خداوند است، او که آسمان و زمین را آفرید و در آن تاریکی و نور را قرار داد!



-٢٧- **أطلبو العلم ولو كانت بالبلدان البعيدة فإن طلب فريضة!:**

- ١) دانش را طلب کنید، و لو در کشورهای دور، زیرا طلب آن عبادت است!
- ٢) علم را طلب کنید، اگرچه در کشورهای دور باشد، زیرا طلب آن واجب است!
- ٣) طلب دانش یک واجب دینی است، پس آن را در دورترین کشورها نیز طلب کنید!
- ٤) علم را به دست آورید حتی در کشورهای دور، زیرا به دست آوردن آن واجب است!

-٢٨- **إن الشمس نجم كبير جداً ولكننا نراها كجذوة مستعمرة في السماء!:**

- ١) خورشید ستاره‌ای بسیار بزرگ در آسمان است، با این وجود ما آن را همانند پاره آتشی فروزان می‌بینیم!
- ٢) ما خورشید را که ستاره‌ای واقعاً بزرگ در آسمان است، مانند یک پاره آتش فروزان مشاهده می‌کنیم!
- ٣) خورشید آن ستاره بسیار بزرگی است که ما آن را در آسمان همچون پاره آتشی، فروزان می‌بینیم!
- ٤) خورشید ستاره بسیار بزرگی است؛ اما ما آن را همچون پاره آتشی فروزان در آسمان می‌بینیم!

-٢٩- **كان في صفنا زميل يفخر جهلاً ببساطة وكثرة ثروة أسرته!:**

- ١) در کلاس ما یک دوستی از روی نادانی به دودمان‌های خود و زیادی ثروت خانواده‌اش می‌بالید!
- ٢) در کلاسمان یک هم‌کلاسی نادان به اصل و نسب خود و ثروت فراوان خانواده‌اش افتخار می‌کردا!
- ٣) یک هم‌کلاسی در کلاس ما بود که جاهلانه به دودمان خود و زیادی ثروت خانواده‌اش افتخار می‌کردا!
- ٤) یکی از هم‌کلاسی‌های ما در کلاس از روی نادانی به اصل و نسب خود و زیادی ثروت خانواده‌اش می‌بالید!

-٣٠- **هذا الشاعر له آثار كثيرة في النثر والشعر وقد شبه الأنجم بالذر!:**

- ١) این شاعر برایش آثار زیادی هم در نثر و هم در نظم است و ستاره‌ها را به مرواریدها تشبيه کرده است!
- ٢) این شاعری است که آثار فراوانی در نثر و شعر دارد و ستارگان را به مرواریدها تشبيه کرده است!
- ٣) این شاعری است که در آثار فراوانش در نثر و شعر، ستارگان را به مرواریدها تشبيه کرده است!
- ٤) این شاعر در نثر و شعر آثار زیادی دارد و ستاره‌ها را به مرواریدها تشبيه کرده است!

-٣١- **أنظروا إلى ما قالوا ولا تنتظروا إلى من قال!:**

- ١) به آن چه گفته شده است بنگرید و به آن که گفته ننگرید!
- ٢) نگاه کنید به آن چه گفته است و به گوینده نگاه نکنید!
- ٣) نگاهتان به آن چه گفته است باشد، نه آن کس که گفته است!
- ٤) به آن چه گفته است بنگرید، و به کسی که گفته است، نگاه نکنید!

-٣٢- **أيتها الإنسـانـةـ إـنـ الدـوـاءـ الـذـيـ تـبـحـثـ عـنـهـ خـارـجـاـ لـمـعـالـجـةـ دـائـكـ قـدـ اـنـطـوـيـ فـيـ وـ أـنـتـ لـاـ تـبـصـرـهـ!ـ:ـ اـيـ اـنـسـانـ:ـ**

- ١) دارویی را که بیرون خود برای درمان بیماری‌ات جستجو می‌کنی، در خودت وجود دارد، ولی تو آن را نمی‌بینی!
- ٢) دارویی را که بیرون برای درمان بیماری‌ات دنبالش می‌گردی، در خودت به هم پیچیده شده است، در حالی که آن را نمی‌بینی!
- ٣) برای درمان بیماری‌ات در بیرون دنبال دوایی می‌گردی که در خودت به هم پیچیده شده است، ولی نمی‌توانی آن را ببینی!
- ٤) دوایی را که در بیرون برای درمان بیماری‌ات جستجو می‌کنی، درون خودت پیچیده‌اند، حال آن‌که تو بصیرت نداری!

-٣٣- **عيـنـ الصـحـيـحـ:**

- ١) إـنـ مـنـ عـنـدـ دـاءـ يـبـحـثـ عـنـ الدـوـاءـ!ـ هـرـ كـهـ بـيـمـارـيـ اـيـ دـارـدـ،ـ بـاـيـدـ دـنـبـالـ دـارـوـ بـگـرـدـاـ!
- ٢) إـنـ الـفـضـلـ لـمـنـ لـهـ الـعـلـمـ وـ الـأـدـبـ!ـ بـرـتـرـىـ اـزـ آـنـ كـسـىـ اـسـتـ كـهـ هـمـ عـلـمـ دـارـدـ وـ هـمـ اـدـبـ!
- ٣) نـزـعـمـ أـنـ فـرـيقـنـاـ يـفـوزـ فـيـ الـمـبـارـاـةـ!ـ گـمـانـ مـیـ كـنـیـمـ تـبـهـاـ تـیـمـ مـاـ درـ مـسـابـقـهـ بـیـرـزـ مـیـ شـوـدـاـ!
- ٤) هـنـاكـ حـيـوانـاتـ كـبـيرـةـ لـيـسـ لـهـ عـظـمـ!ـ حـيـوانـاتـ بـزـرـگـیـ وـجـودـ دـارـنـدـ كـهـ اـسـتـخـوـانـیـ نـدـارـنـدـاـ!



٣٤ - عین الخطأ:

- (١) لا تقطعوا غصن الأشجار النضرة!: شاخه‌های تر و تازة درختان را قطع نکنید!
- (٢) نزلت أمطار كثيرة فصيّرت الأرض خضراء!: باران‌های بسیاری بارید و زمین سرسیز گشت!
- (٣) الناجحون يشقّون طريقهم نحو النجاح!: انسان‌های موفق راه خود را به سوی موفقیت می‌شکافند!
- (٤) الإنسان أشرف المخلوقات لأن الله جعله بقوّة مفتكرة!: انسان اشرف مخلوقات است، زیراً خداوند او را با قدرتی اندیشمند مجّهز ساخته است!

٣٥ - «آیا گمان می‌کنی که تو جرمی کوچک هستی؟!»: عین الصحيح:

- (١) هل ظننت أنك جرم صغير؟!
- (٢) أَتَرْعَمُ نَفْسَكَ جِرْمًا صَغِيرًا؟!
- (٣) هل كنت تظن أنك جرم صغير؟!
- (٤) أَتَرْعَمِينَ أَنْكِ جرم صغير؟!

■■■ إقرأ النص التالي بدقة ثم أجب عن الأسئلة التالية بما يناسب النص (٤٢ - ٣٦):

تُوجّد في كلّ مكان نعيش فيها جراثيم (ميكروب‌ها) تهديداً صحتنا و تسبّب لنا الأمراض! و تعدّ هذه الجراثيم أيضاً تهديداً لحياة الكائنات الحية الأخرى و تعرّضها للخطر! و لهذه الكائنات طرق لحماية نفسها! منها مثلاً النمل فإنه يُفرز مادة تُبطل تأثير تلك الجراثيم. و لا يكتفي النمل بهذا فهو يقوم بالملاط (چسباندن) هذه المواد على جدران بيته! و الآن نشير إلى مثال آخر و هو العصافير. العصافير لا تُفرز تلك المواد القاتلة مثلما النمل ولكن تستفيد منها. فهي تجعل النمل يمرّ من خلال ريشها (پر) فيدخل النمل بين الريش فتلتتصق (می‌چسبید) تلك المواد القاتلة للجراثيم بريش العصافير. و هذه الأمور تدلّ على أنَّ الله هو الذي ألمّ الكائنات الطريقة التي تحمي بها عن نفسها!

٣٦ - ماذا يفعل النمل في حماية نفسه من الجراثيم؟

- (١) إنّه يبتعد عن الجراثيم بطرق مختلفة!
- (٢) يدخل في ريش العصافير حتّى لا يراه الجراثيم!
- (٣) يقوم بإنتاج مادة تقتل الجراثيم!
- (٤) عندما يشعر بالخطر يختفي في بيته الآمن!

٣٧ - يلصق النمل تلك المواد على جدران بيته: لأنَّ..... :

- (١) يريد أن يُبطل أثر الجراثيم و يقتلها قبل أن تقترب من بيته!
- (٢) يُحب أن يدخل العصافير في بيته فـيُنقذها من الموت!
- (٣) يقوم بإجراءات وقائية لحماية نفسه مما يهدّدها!
- (٤) إن يفعل هذا فـستخاف منه الجراثيم خوفاً!

٣٨ - عین الخطأ:

- (١) للકائنات الحية طرق تحمي بها عن نفسها!
- (٢) ليس هناك مكان حولنا يخلو من الجراثيم!
- (٣) لن تضرّ الجراثيم إلا ما ليست لديه قوة للدفاع!
- (٤) للعصافير قدرة عجيبة في صنع مواد تُدمّر الجراثيم!

٣٩ - عین الصحيح عن النمل:

- (١) يعلم الإنسان كيف يواجه الجراثيم!
- (٢) يقوم بجمع مواد تقتل الجراثيم!
- (٣) يساعد الكائنات الأخرى في حياتها!
- (٤) تنظف البيئة (البيئة) عن الجراثيم القاتلة!

■■■ عین الخطأ في الإعراب والتحليل الصرفي (٤٢ - ٤٠):

٤٠ - «تهديداً»:

- (١) فعل مضارع - للمفرد المؤنث الغائب - مزيد ثلاثة / فعل و الجملة فعلية
- (٢) للمفرد المؤنث الغائب - مزيد ثلاثة من باب «تفعل» / فعل و «صحّة» مفعول
- (٣) فعل مضارع - مزيد ثلاثة بزيادة حرف واحد - معلوم / فعل و الجملة فعلية
- (٤) للمفرد المؤنث - ماضيه: هدد و مصدره: تهديد - معرب / فعل و «صحّة» مفعول



٤١ - «يُفَرِّز»:

- ١) فعل مضارع - للمفرد المذكر الغائب - مجهول / فعل و الجملة فعلية
- ٢) للمفرد المذكر الغائب - مزيد ثالثي من باب «إفعال» / فعل و الجملة فعلية

(٣) مضارع - مضارع: أَفْرَزَ و مصدره: إِفْرَازٌ - معلوم / فعل و له فاعل

(٤) للمفرد المذكر الغائب - له ثلاثة حروف أصلية / «مَادَّة» مفعوله

٤٢ - «جَدَرَانَ»:

(١) جمع تكسير (مفرده: جدار و هو مذكر) / مجرور بحرف الجرّ

(٢) اسم - مثنى مذكر / مجرور بحرف الجرّ و مضاف

(٣) اسم - مفرد: جدار و هو مذكر / «على جَدَرَانَ» جازٌ و مجرور

(٤) مفرد: جدار - معرف بالإضافة - معرب / مجرور بحرف الجرّ

■ ■ عَيْنُ الْمَنَاسِبِ فِي الْجَوَابِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَّةِ (٥٠ - ٤٣):

٤٣ - عَيْنُ الْخَطَا فِي ضَبْطِ حِرَكَاتِ الْكَلِمَاتِ:

(١) إِذَا مَلَكَ الْأَرَادَلَ هَلَّكَ الْأَفَاضِلُ!

(٣) الْكَلَامُ كَالْدَوَاءِ قَلِيلٌ يَنْفَعُ وَكَثِيرٌ قَاتِلٌ!

٤٤ - عَيْنُ الْخَطَا فِي التَّعْرِيفِ:

(١) الْقَيْمِ: بخار متراكم لا ينزل منه إلا المطر!

(٣) الدَّرُّ: من الأحجار الكريمة التي لونها أبيض غالباً!

٤٥ - عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي التَّرَادِفِ:

(١) مِنَ الَّذِي أَوْجَدَ السَّمَاءَ وَمَا فِيهَا: وَجَدَ

(٣) إِنَّ اللَّهَ ذُو حِكْمَةٍ بِالْغَةِ: كاملة

٤٦ - عَيْنُ مَا فِيهِ اسْمٌ مَشْتَقٌ:

(١) يَا عَبْدَ الرَّحْمَانِ؛ فِي أَمَانِ اللَّهِ حَتَّى لِقاءَ آخَرِ

(٣) إِسْتَفَدْتُ مِنْ أَلْوَانِ مُخْتَلِفَةٍ فِي تَلْوِينِ غُرْفَتِي الْبَيْتِ!

٤٧ - عَيْنُ الْخَطَا (عَنِ السَّاعَةِ):

(١) السَّاعَةُ الْخَامِسَةُ وَخَمْسُ دَقَائِقٍ = ٥٠:٥٠.

(٣) السَّاعَةُ الْحَادِيَّةُ عَشْرَةُ إِلَّا رِبْعًا = ٤٥:١٠.

٤٨ - «هَيْ ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ صَبَاحًا وَسَرَرْجَعْتُ إِلَى الْبَيْتِ مَسَاءً!»: عَيْنُ الصَّحِيحِ عَنْ ضَمِيرِ «هَيْ»:

(١) هَنَّ ذَهَبْنَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ صَبَاحًا وَسَرَرْجَعْنَ إِلَى الْبَيْتِ مَسَاءً!

(٢) هَنَّ ذَهَبْتَنَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ صَبَاحًا وَسَرَرْجَعْتَنَ إِلَى الْبَيْتِ مَسَاءً!

(٣) هَنَّ ذَهَبْتَنَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ صَبَاحًا وَسَرَرْجَعْنَ إِلَى الْبَيْتِ مَسَاءً!

(٤) هَنَّ ذَهَبْنَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ صَبَاحًا وَسَرَرْجَعْنَ إِلَى الْبَيْتِ مَسَاءً!

٤٩ - عَيْنُ «لَا» تَخْتَلِفُ عَنِ الْبَقِيَّةِ حَسْبُ الْمَعْنَى:

(١) لَا نَدْخُلُ بَيْوَاتَ الْآخَرِينَ مِنْ دُونِ إِذْنِ!

(٣) لَا يَتَغَلَّبُ عَلَيْكَ الْيَأسُ عَنْ مَوْاجِهَةِ الْمَصَاصِ!

٥٠ - عَيْنُ الصَّحِيحِ (بِالنَّظَرِ إِلَى الْفَعْلِ):

(١) كَانَ الْأَوْلَادُ يَلْعَبُ فِي الْحَدِيقَةِ الْعَالَمَةِ!

(٣) تَذَهَّبُ الطَّالِبَاتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ كُلَّ يَوْمٍ إِلَّا الْجَمْعَةِ!

(٢) لَا يَنَامُ هَذَا النَّوْعُ مِنَ الْحَيْوَانِ إِلَّا أَثْنَاءَ النَّهَارِ!

(٤) لَا تَحَاوُلُ لِإِرْضَاءِ جَمِيعِ النَّاسِ فِيهِذِهِ غَايَةٌ لَا تُذَكَّرُ!

(٢) سُوفَ تَزُورُ مَرْقَدَ الْإِمَامِ الرَّضا (ع) فِي الْأَسْبُوعِ الْمَاضِيِّ!

(٤) لَنْ تَشْعُرَ بِالْوَحْدَةِ وَأَنْتَ تَقْرَأُ الْكِتَابَ الَّتِي تَعْدُ صَدِيقَنَا!



دین و زندگی



- مفهوم آیات شریفه سورة دخان: «وَ مَا حَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضَ وَ مَا بَيْتَهُمَا لَا عِبِيبَنَ مَا حَلَقْنَا هُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ» مؤید کدام موضوع است؟

(۱) میان اهداف انسان و سایر مخلوقات عالم تکوین تمایز وجود دارد که به برخی از ویژگی‌های خاص او مربوط است.

(۲) خداوند رحیم و مهربان که از همه مهربان‌تر و از خود ما به نیازهایمان آگاه‌تر است ما را هدایت و راهنمایی کرده است.

(۳) همه حیوانات و گیاهان به صورت غریزی به سوی هدف‌های خود در تکاپو هستند و حرکت انسان نیز از این قاعده مستثنی نیست.

(۴) در عالم یک چیز است که آن فراموش کردنی نیست اگر جمله چیزها را فراموش کنی و آن را فراموش نکنی تو را باک نیست.

- از توجه به عبارت شریفه «آن کس که تنها زندگی زودگذر دنیا را می‌طلبید آن مقدار از آن را که بخواهیم - و به هر کس اراده کنیم - می‌دهیم سپس دوزخ را برای او قرار خواهیم داد» کدام پیام مفهوم می‌گردد؟

(۱) اصل قرار گرفتن اهداف اخروی، مانع بهره‌مندی انسان از نعمت‌های دنیایی نمی‌شوند.

(۲) اگر اهداف دنیوی اصل قرار گیرند، مانع رسیدن به اهداف اخروی می‌شوند.

(۳) برخی از اهداف پیش‌بینی پاسخ‌گوی استعدادهای مادی و معنوی بیشتری در وجود ما هستند.

(۴) اگر اهداف دنیوی اصل قرار گیرند نمی‌توانند مانع رسیدن به اهداف اخروی شوند.

- تقریب بیشتر به خداوند در گرو چه امری است و کامل‌تر بودن غایت، نتیجه پاسخ‌گویی به کدام ویژگی‌های انسان است؟

(۱) استفاده از بهره‌های مادی برای رسیدن به آخرت - حقیقت‌جویی و بهره‌مندی از اختیاراتش

(۲) اکتساب بیشتر زیبایی‌ها و خوبی‌ها - تنوع استعدادهای انسان و بی‌نهایت‌طلیبی او

(۳) استفاده از بهره‌های مادی برای رسیدن به آخرت - تنوع استعدادهای انسان و بی‌نهایت‌طلیبی او

(۴) اکتساب بیشتر زیبایی‌ها و خوبی‌ها - حقیقت‌جویی و بهره‌مندی از اختیاراتش

- از آیه شریفه «قُلْ إِنَّ حَلَاتِي وَ نُنْسَكِي وَ مَحْيَايِ وَ مَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ» چه مواردی مستفاد می‌گردد؟

(الف) بهره‌مندی از نعم الهی فقط در سایه تقریب خداوند و در سایه بندگی خداوند متعال به دست می‌آید.

(ب) هر موجودی براساس برنامه‌ای غایت‌مند و کاملاً حساب شده به این جهان قدم گذاشته و به سوی آن هدف حکیمانه در حرکت است.

(ج) برنامه روزانه زندگی اعم از دنیوی و اخروی باید براساس رضایت‌مندی خدای متعال انجام پذیرد.

(د) روح بی‌نهایت‌طلب آدمی، جز با سرمنشأ بی‌پایان خوبی‌ها و زیبایی‌ها یعنی خداوند آرام نمی‌گیرد.

(۱) الف - ب (۲) ب - ج (۳) ج - د (۴) الف - د

- کسانی که خواهان نعمت و پاداش مستمرند، در قرآن کریم به چه صورت سفارش شده‌اند؟

(۱) «وَ مَا حَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضَ وَ مَا بَيْتَهُمَا لَا عِبِيبَنَ» (فَعَنَدَ اللَّهِ)

(۲) «فَعِنَدَ اللَّهِ تَوَابُ الدُّنْيَا وَ الْآخِرَةِ» (۳) «مَا حَلَقْنَا هُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ» (من کانَ يُرِيدُ تَوَابَ الدُّنْيَا)

- اگر از ما بپرسند: «چرا مؤمنان زیرک‌ترین افراد جهان‌اند». در پاسخ چه می‌گوییم و مفهوم ضرب المثل «با یک تیر چند نشان زدن» در کدام عبارت قرآنی تجلی دارد؟

(۱) زیرا تلاش برای رسیدن به نعمت‌های دنیوی نه تنها بد نیست بلکه ضروری و واجب است. - (فَعَنَدَ اللَّهِ)

(۲) زیرا آنان با انتخاب خداوند به عنوان هدف اصلی از بهره‌های مادی زندگی استفاده می‌کنند. - (فَعَنَدَ اللَّهِ)

(۳) زیرا آنان با انتخاب خداوند به عنوان هدف اصلی از بهره‌های مادی زندگی استفاده می‌کنند. - (إِلَّا بِالْحَقِّ)

(۴) زیرا تلاش برای رسیدن به نعمت‌های دنیوی نه تنها بد نیست بلکه ضروری و واجب است. - (إِلَّا بِالْحَقِّ)

- بیت زیر به دنبال انتقال کدام مفهوم به مخاطب است؟

«ای دوست، شکر بهتر یا آن که شکر سازد؟ خوبی قمر بهتر، یا آن که قمر سازد؟»

(۱) با توجه به تفاوت نگاه انسان‌ها، برای انتخاب صحیح هدف‌ها و دل بستن به آن‌ها نیازمند معیار و ملاک هستیم.

(۲) هر کس با بینش و نگرش و جهان‌بینی خاص خود به سراغ هدفی می‌رود لذا خاستگاه اختلاف در هدف‌ها نوع نگاه است.

(۳) هر کس نعمت و پاداش دنیا را بخواهد، نعمت و پاداش دنیا و آخرت نزد خداست.

(۴) انسان همانند موجودات دیگر هدفی دارد که گام نهادن در دنیا فرصتی برای رسیدن به آن است.



-۵۸- قرآن کریم در سوره بقره عاقبت کسانی که می‌گویند: «پروردگارا به ما در دنیا نیکی عطا کن و در آخرت نیز نیکی مرحمت فرما و ما را از عذاب

آتش نگاه دار» را چگونه بیان می‌کند؟

(۱) آن چه نزد خداست بهتر و پایدارتر است، آیا اندیشه نمی‌کنید.»

(۲) «اینان از کار خود نصیب و بهره‌ای دارند و خداوند سریع الحساب است.»

(۳) «آن کس که سرای آخرت را بطلبید و برای آن سعی و کوشش کند و مؤمن باشد پاداش داده خواهد شد.»

(۴) «هر کس نعمت و پاداش دنیا را بخواهد، نعمت و پاداش دنیا و آخرت نزد خداست.»

-۵۹- آن چه که نشان‌دهنده گرامیداشت انسان و جایگاه ویژه او در نظام آفرینش است کدام است؟

(۱) نزدیک شدن به خداوند با اکتساب زیبایی‌ها و خوبی‌ها و آبادسازی سرای آخرت

(۲) آماده شدن برای شناخت و دیجه‌های الهی و شناخت موانع حرکت به سوی تقدیر الهی

(۳) آفرینش جهان خلقت و آن‌چه در آن است برای انسان و توانایی بهره‌مندی از آن

(۴) عنایت قوه تعقل و اندیشه و توانایی تشخیص راه‌های غلط و درست در زندگی

-۶۰- اولین قدم در مسیر فلاح چیست و بیت «دوسـت نـزـدـیـکـتـرـازـ منـ بـهـ منـ اـسـتـ / وـینـ عـجـبـ تـرـ کـهـ منـ اـزـ وـیـ دـورـمـ» به کدام ویژگی انسان اشاره دارد؟

(۱) شناخت سرمایه‌ها و استعدادهای انسان و شناخت موانع حرکت او در مسیر تقرب به خدا و نحوه مقابله با آن‌ها - گرایش به نیکی‌ها و زیبایی‌ها

(۲) شناخت سرمایه‌ها و استعدادهای انسان و شناخت موانع حرکت او در مسیر تقرب به خدا و نحوه مقابله با آن‌ها - سرشت خدا آشنا

(۳) شناخت و معرفت جامع‌ترین و اصلی‌ترین هدف زندگی انسان یعنی تقرب و نزدیکی به خدا - سرشت خدا آشنا

(۴) شناخت و معرفت جامع‌ترین و اصلی‌ترین هدف زندگی انسان یعنی تقرب و نزدیکی به خدا - گرایش به نیکی‌ها و زیبایی‌ها

-۶۱- چرا در روز رستاخیز گناهکاران نباید هیچ کس را جز خودشان ملامت کنند و عامل اصلی گناه و سقوط خودشان هستند؟

(۱) عامل طغیانگر درونی و نفس لؤامه انسان را برای رسیدن به لذت‌های زودگذر دنیایی به گناه فرا می‌خواند.

(۲) نفس امّاره در روز قیامت ادعا می‌کند که خودتان بودید که دعوت مرا پذیرفتید، لذا خود را سرزنش کنید.

(۳) میل سرکش درونی، سوگند خورده که انسان را بفریبد و او را از تعقل و تفکر دور کند.

(۴) عوامل بیرونی هیچ تسلطی بر انسان ندارند و انسان خود باید راه حق و باطل را انتخاب کند.

-۶۲- با امعان نظر به این که انسان‌ها فضائلی همچون صداقت را دوست دارند و از رذائلی همچون دورویی بیزارند، کدام آیه ما را به این موضوع

رهنمون می‌سازد؟

(۱) «وَ لَا أُقِيمُ بِالْتَّفَسِيرِ اللَّوَامَةُ»

(۲) «كُلَّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ وَ نَبِلُوكُمْ بِالشَّرِّ وَ الْحَيْرِ فِتْنَةً»

(۳) «وَ نَفْسٍ وَ مَا سَوَّاهَا فَآلَهُمْهَا فُجُورَهَا وَ تَنَوُّهُا»

(۴) «وَ مَا هَذِهِ الْخِيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهُوَ وَ لَعِبٌ وَ إِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لِهِيَ الْحَيَاةُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ»

-۶۳- در بیان قرآن کریم در سوره ملک در میان دوزخیان نبودن، نتیجه ب Roxورداری از کدام سرمایه انسان است و نیروی عنایت شده به انسان که

مسیر درست زندگی را از راه‌های غلط تشخیص می‌دهد، چیست؟

(۴) نفس لؤامه - اختیار

(۳) نفس لؤامه - عقل

(۲) اندیشه - اختیار

(۱) اندیشه - عقل

-۶۴- کدام‌یک درباره نفس امّاره صحیح است؟

الف) در میان انسان‌ها عداوت و کینه ایجاد می‌کند و از یاد خدا و نماز باز می‌دارد.

ب) اعمال زشتستان را در نظرشان زینت می‌دهد و فریفته آروزه‌های طولانی می‌شوند.

ج) برای رسیدن به لذت‌های زودگذر دنیایی به گناه دعوت می‌کند و از پیروی از عقل باز می‌دارد.

د) انسان را از خدا غافل می‌کند و او را سرگرم دنیا می‌کند و کارش و سوشه کردن و فریب دادن انسان است.

ه) طغیانگر درونی است که در کلام امیرالمؤمنین علی (ع) دشمن حداکثری انسان است.



- ۶۵- عکس العمل نشان دادن در مقابل گناه و زشتی نشأت گرفته از کدام سرمایه انسان است و مانع خوشی های زودگذر دنیایی کدام است؟

- (۱) **﴿وَ لَا أُقِيمُ بِالْنَّفْسِ الْلَّوَامَةُ﴾ - عقل**
- (۲) **﴿وَ نَفْسٌ وَ مَا سَوَاهَا فَالَّهُمَّا فُجُورُهَا وَ تَقْوَاهَا﴾ - عقل**
- (۳) **﴿وَ نَفْسٌ وَ مَا شَوَّهَا فَالَّهُمَّا فُجُورُهَا وَ تَقْوَاهَا﴾ - وجودان**

- ۶۶- در کلام نورانی قرآن کریم به ترتیب چه کسانی را شیطان با آرزو های طول و دراز می فریبد و با چه چیزی میان مردم عداوت و کینه ایجاد می کند؟

- (۱) کسانی که بعد از روشن شدن هدایت برای آنها پشت به حق کردند - زینت دادن گناه
- (۲) کسانی که بعد از روشن شدن هدایت برای آنها پشت به حق کردند - قمار و شراب
- (۳) کسانی که دل هایشان پراکنده است و تعقل نمی کنند - قمار و شراب
- (۴) کسانی که دل هایشان پراکنده است و تعقل نمی کنند - زینت دادن گناه

- ۶۷- کدام موضوع از حدیث امیرالمؤمنین علی (ع) که می فرماید: «ما رأيَتْ شَيْئًا إِلَّا وَ رَأَيْتَ اللَّهَ قَبْلَهُ وَ بَعْدَهُ وَ مَعْهُ» قابل برداشت است؟

- (۱) انسان های آگاه دائمآ سایه لطف و رحمت خدا را احساس می کنند و خود را نیازمند عبادات پیوسته او می دانند.
- (۲) دیدن مخلوقات با بصیرت دل، بیانگر فطرت خداجوی انسان و سرشت خدا آشناست.
- (۳) همه کائنات من جمله انسان در وجود و هستی خود و امداد حق تعالی هستند.
- (۴) موجودات عالم تکوین احتیاج دائمی و آن به آن به خدا دارند و تدبیر کننده هستی اوست.

- ۶۸- شکوفا کننده استعدادهای انسان و نویده هنر امید به آینده ای زیباتر کدام است و این موضوع چگونه در مستند نبوی ترسیم گشته است؟

- (۱) پاکی و صفاتی قلبی انسان - «اللَّهُمَّ لَا تَكِلْنِي إِلَى نَفْسِي طَرَقَةً غَيْنِ أَبْدَأْ»
- (۲) پاکی و صفاتی قلبی انسان - «أَفَضَلُ الْعِبَادَةِ إِدْمَانُ التَّفَكُّرِ فِي اللَّهِ وَ فِي قُدرَتِهِ»
- (۳) تفکر و اندیشه انسان - «أَفَضَلُ الْعِبَادَةِ إِدْمَانُ التَّفَكُّرِ فِي اللَّهِ وَ فِي قُدرَتِهِ»
- (۴) تفکر و اندیشه انسان - «اللَّهُمَّ لَا تَكِلْنِي إِلَى نَفْسِي طَرَقَةً غَيْنِ أَبْدَأْ»

- ۶۹- اعتقاد به این که «خدا هم آفریننده نیازمند است» مستلزم پذیرش چه تفکری است؟

- (۱) هر کدام از ما براساس فطرت خویش، خدا را می باییم و حضورش را درک می کنیم.
- (۲) هیچ چیزی وجود پیدا نکند زیرا منتهی به تسلیل علت ها می شود.
- (۳) هر موجودی که وجود و هستی دارد، برای پیدایش به آفریننده نیاز دارد.
- (۴) هر پدیده ای که وجودش از خودش نیست برای موجود شدن نیازمند به پدیده ای است که وجودش از خودش باشد.

- ۷۰- موضوع برداشت شده از آیه شریفه **«يَسَأَلَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَاءِنَ»** در کدام گزینه منعکس شده است؟

- (۱) تنها مخلوقاتی که مطالبه دائمی از خداوند داشته باشند، خداوند دست اندر کار امور آنها خواهد بود.
- (۲) درخواست پیوسته مخلوقات از خداوند متعال، شرط فیض بخشی خداوند به آنها است.
- (۳) جهان به صورت دائم و پیوسته نیازمند خداوند است و این نیازمندی دائمی است به طوری که هیچ گاه قطع یا کم نمی گردد.
- (۴) تنها این انسان است که دائم دست نیاز به سوی خداوند دارد و از او درخواست می کند.

- ۷۱- هر یک از عبارات زیر در صدد توضیح و تشریح کدام موضوعات است؟

- معرفتی عمیق و والا

- سرچشمۀ بندگی

- افزایش بندگی

- ۷۲- (۱) با هر چیزی خدا را دیدن - عبودیت - تابع افزایش خویشن شناسی (۲) با هر چیزی خدا را دیدن - آگاهی - تابع افزایش خویشن شناسی

(۳) خداوند نور هستی است - آگاهی - متبع درک بیشتر فقر و نیاز (۴) خداوند نور هستی است - عبودیت - متبع درک بیشتر فقر و نیاز

- شاعر حماسه سرا فردوسی بزرگ در بیت «به بینندگان آفریننده را / نبینی، منجان دو بیننده را» از کدام عبارت شریفه الهام گرفته است و

این اعتقاد ما را به کدام صفات الهی رهنمون می سازد؟

- (۱) **﴿لَا تَدْرِكُ الْأَبْصَارُ﴾ - علیم و بصیر**
- (۲) **﴿وَ هُوَ يَدْرِكُ الْأَبْصَارُ﴾ - علیم و بصیر**
- (۳) **﴿وَ هُوَ يَدْرِكُ الْأَبْصَارُ﴾ - لطیف و خبیر**



۷۳- این‌که یک بُتاً جدا از سازندهٔ خود می‌تواند به وجودش ادامه دهد چه علتی دارد و این موضوع بیان‌گر کدام تفاوت میان آفرینندهٔ هستی و سازندهٔ بنا است؟

(۱) بنّا، قسمتی از اجزای ساختمان را به وجود آورده ولی نظم کلی آن به عهده او بوده است - نیازمندی در پیدایش مخلوقات به خداوند

(۲) بنّا، قسمتی از اجزای ساختمان را به وجود آورده ولی نظم کلی آن به عهده او بوده است - نیازمندی در بقای مخلوقات به خداوند

(۳) بنّا، ناظم ساختمان و با استفاده از مواد موجود و جایه‌جایی آن به ساختمان نظم داده است - نیازمندی در بقای مخلوقات به خداوند

(۴) بنّا، ناظم ساختمان و با استفاده از مواد موجود و جایه‌جایی آن به ساختمان نظم داده است - نیازمندی در پیدایش مخلوقات به خداوند

۷۴- پاسخ درخوری که می‌توانیم به پرسش «آیا ما می‌توانیم به ذات خدا پی ببریم و بدانیم که او چیست؟» بدھیم در کدام گزینه به منصهٔ ظهور گذاشته شده است؟

(۱) انسان در پشت پردهٔ ظاهر و در ورای هر چیزی می‌تواند خدا را ببیند که در قدم نخست مشکل به نظر می‌آید اما هدفی امکان‌پذیر و قابل دسترس است.

(۲) خداوند نور هستی است یعنی تمام موجودات وجود خود را از او می‌گیرند و به سبب او پیدا و آشکار می‌شوند و وجودشان به وجود او وابسته است.

(۳) چون خداوند حقیقتی نامحدود دارد در ظرف ذهن ما نمی‌گنجد، هر چیستی که برای خدا فرض کنیم او را در حد تصورات ذهنی خود پایین آورده و محدود کرده‌ایم.

(۴) چون ذهن ما به حقیقت خداوند احاطه پیدا نمی‌کند از این رو نمی‌توانیم صفات و ویژگی‌های خداوند را از راه شناخت مخلوقاتش بشناسیم.

۷۵- با امعان نظر به بیت «دلی کز معرفت نور و صفا دید / به هر چیزی که دید، اول خدا دید» چرا با نگاه دقیق و اندیشه در جهان هستی می‌توان در هر چیزی خدا را مشاهده کرد؟

(۱) زیرا تمام کائنات هستی، وجودشان را نیازمند تمایلات پیوسته الهی می‌دانند.

(۲) چون ذهن انسان توان گنجایش فهم چیستی و ذات همهٔ موجودات عالم تکوین را ندارد.

(۳) چون جهان خلقت با همهٔ موجوداتش همواره و هر آن به خداوند نیازمند است.

(۴) زیرا هر موجودی در حد خودش تجلی بخش خداوند و نشانگر صفات الهی است.



PART A: Grammar and Vocabulary

Directions: Questions 76-87 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases, marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

76- People are definitely sure that in the near future doctors a medicine for this virus and they all the patients.

- 1) are going to find / are going to cure
- 2) will find / are going to cure
- 3) finds / will cure
- 4) will find / will cure

77- I my lessons. Tomorrow my friend and I an important lecture. Don't make too much noise, turn down the radio or I tell your mom.

- 1) 'm going to study / 'm going to have / 'm going to
- 2) will study / will have / 'm going to
- 3) 'm going to study / are going to have / will
- 4) will study / are going to have / 'm going to

78- Which one is correct?

- 1) Look at the sky. It is dark and windy. It will rain today.
- 2) A: Will she helps me? B: Yes, she will help you.
- 3) The traffic is terrible. We are going to miss our flight.
- 4) One of my teacher are going to teach us a new lesson.



- 79- A: I have read this device's brochure for three times and I have no idea how to use it. I'm totally confused.
B: It's a walk in the park. I you.
 1) am going to help 2) will to help 3) will help 4) going to help
- 80- If you could help me find him or if anyone has any information they can give me I would greatly it.
 1) improve 2) dedicate 3) forgive 4) appreciate
- 81- Brain death implies the complete and permanent absence of neurological in the cortex and the brainstem.
 1) function 2) diary 3) vase 4) score
- 82- The Institute of Medicine has a history of publishing weighty reports on important subjects.
 1) dedicated 2) founded 3) distinguished 4) recorded
- 83- Some men hours to sit-ups, crunches and leg raises every week, in order to keep their stomach muscles trim and looking good.
 1) regard 2) donate 3) boost 4) dedicate
- 84- Most students will immediately data given in the text because of the use of English rather than metric units.
 1) improve 2) increase 3) comprehend 4) burst
- 85- Pet parrots and mynah birds, in particular, are famous for their ability to copy words and taught to them by their owners.
 1) thoughts 2) feelings 3) expressions 4) memories
- 86- My idea is to my time doing practice in the mornings and evenings and then to do either written or oral translations during the day.
 1) take care 2) divide 3) feed 4) follow
- 87- My had not put my arm in a cast, so any movement was quite painful until the bones knitted.
 1) physician 2) diary 3) tear 4) kindness

PART B: Cloze Test

Directions: Questions 88-92 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice, (1), (2), (3), or (4), best fits each space. Then mark your answer sheet.

People wonder why kids have gotten so much more disrespectful these days. We see children and teens arguing with adults, using bad language, copping an attitude and not using manners or respecting their elders. ...88.... this has become the norm for many children and teens. In my opinion, it is really a difficult world right now than the one we were ...89... in. Movies, music, video games and television all seem to glorify a disrespectful, angry, rude way of dealing with others. This means that in some ways teachers have to work harder ...90... parents to teach our kids to be respectful. Added to this is the fact that parents are also busier than ever before, which makes it much harder to respond immediately to their kids and they don't know what ...91... in the future and how they will react. All parents are responsible and it is crystal clear they should ...92... of their children in all situations.

- 88- 1) Hopefully 2) Suddenly 3) Mostly 4) Sadly
- 89- 1) brought up 2) set up 3) burst up 4) added up
- 90- 1) for 2) as 3) than 4) like
- 91- 1) will do they 2) are going to they do 3) they will 4) are they going to do
- 92- 1) take care 2) keep off 3) pay attention 4) put out

**PART C: Reading Comprehension**

Directions: In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by four questions. Answer the questions by choosing the best choice, (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

Passage 1:

Nowadays, there are many teenagers who think being rude is fashionable. They think rude and aggressive behavior is considered smart. They talk back when corrected, push past elders walking slowly and never even consider lending a helping hand to an elderly person. The respect for elders is a process in which you give honor to older people and in return they give you their blessings and also help you in everything.

The younger people respect the elders by various things-by bowing their head in front of them and calling them not by their name.

Why is it important to care for our elders? I think first of all we need to remember that they are our mothers and fathers, and our first teachers. They teach us how to love, how to care, how to forgive, and how to accept. Secondly, Elders have more knowledge and wisdom than any of us. They have come so far and they have learned so much. We have a responsibility to learn from that wisdom. But the most important thing is their experience. We may or may not know all the ups and downs they have faced in life, but they have gained experience that is worth respecting and learning from. Our elders may hide much pain from us, because they don't want us to feel the pain. The least we can do is appreciate them for all they have gone through and learn from their insight into situations. It is very important to respect your elders because when you respect the elders they feel very good about you and when they feel good about you, they help you in various problems of your life.

93- What is the main topic of this passage?

- 1) How should we respect our elders?
- 2) Why respecting our elders is important in our life?
- 3) Teenagers who think being rude is fashionable.
- 4) What is the process of respecting our elders?

94- The underlined word “they” in paragraph 3 of the passage refers to

- 1) elders
- 2) mothers
- 3) fathers
- 4) teachers

95- According to the passage, which of the following is True?

- 1) We need to remember that elders are our mothers and fathers, and our second teachers.
- 2) We do not know all the ups and downs that our elders have faced in life.
- 3) Our elders may hide much pain from us, because they don't want us to feel the pain.
- 4) There are a few teenagers who think being rude is fashionable.

96- The underlined word “wisdom” in paragraph 3 of the passage is closest in meaning to

- 1) experience
- 2) leadership
- 3) advice
- 4) knowledge

**Passage 2:**

Blue whales are the largest animals on Earth. They are also the largest animals known to have ever existed. This means that they are bigger than the dinosaurs that lived millions of years ago. Blue whales weigh as much as 33 elephants (200 tons) and can be up to 100 feet long. A baby blue whale is called a calf. They drink over 100 gallons of milk every day.

Blue whales can live as long as humans. They can live to be 80 to 90 years old. Blue whales live alone or in pairs. They are not like other types of whales that live in groups known as pods. Blue whales make a variety of sounds underwater. Scientists believe they make these sounds to communicate with each other. Some of the sounds they make can be heard for hundreds of miles underwater.

The biggest threat to blue whales is humans. Blue whales are hunted for their whale oil. Blue whales almost became extinct during the early part of the 20th century. This means they would have disappeared from the Earth forever. Blue whales also face other threats from humans in their ocean environment. Ships sometimes strike whales and injure them. Ships also produce ocean noise that makes it hard for whales to communicate. Ocean pollution and fishing are other dangers facing blue whales. They sometimes become tangled and trapped in fishing nets.

Blue whales are an endangered species. Endangered species are animals that are in danger of disappearing forever. Only 10,000 to 25,000 blue whales remain in the world's oceans. It is important to protect blue whales because they play a key role in the ocean's food chain.

97- What is the main topic of the passage?

- 1) ocean's food chain
- 2) the large animals on Earth
- 3) the largest animals known to have ever existed
- 4) endangered ocean's species

98- According to the passage, blue whales face threats from humans such as

- 1) ships sometimes ruin their habitat with their anchor
- 2) ships produce ocean noise that makes it hard for whales to swim
- 3) ocean pollution and fishing
- 4) humans make them blind for their whale oil

99- The underlined word "they" in the first paragraph refers to

- 1) blue whales
- 2) babies
- 3) dinosaurs
- 4) calves

100- Which of the following is Not False based on the passage?

- 1) Only less than twenty-five thousand blue whales remain in the world's oceans.
- 2) Blue whales can live as long as humans only when they live alone.
- 3) All the sounds they make can be heard for hundreds of miles underwater.
- 4) Blue whales are as big as dinosaurs that lived millions of years ago.